

洛 阳 慈 善 简 报

第 3 期（总第 221 期）

洛阳市慈善联合总会宣传部

2025 年 3 月 4 日

刘会长的慈善情怀

郭延峰 李晓瑜

早春二月，古今辉映的洛阳，天气乍暖还寒，含苞待放的牡丹在春风里摇曳，迫不及待想吐露花芳。身着唐装汉服的小姐姐小哥哥们成群结队从巍峨的应天门宫殿穿越。二里头遗址博物馆里人群熙攘，不时闪现出哪吒和敖丙的身影。工作之余，人们在嵩邙山涧探幽，在一望无际的麦田踏青，在伊洛河畔游学垂钓，尽情享受这如诗如画的盛世繁华。

一大早，洛阳偃师区慈善协会刘凌君会长就带领协会一行人风风火火来到山化镇汤泉村，拜访诗竹画创始人王超海老先生。大家一边听着老先生的讲述，一边观赏着一幅幅诗竹画，充满了好奇和疑问。当老先生走到紫荆花画前，待大家安静下来，他神色庄重地讲道：据《续齐谐记》记载，在南朝时期，田真与兄弟三人分家，当所有的财产都已经分配完毕，最后发现院子里还有一棵枝叶扶疏、花团锦簇的紫荆花树难以处理。兄弟三人商量将这株紫荆花树一分为三，结果第二天清晨，紫荆树竟然枯萎了，花朵全部凋落。田真见状感叹道“人不如木也”。兄弟三人深感愧疚，决定不再分家，和睦相处。三人的真诚感动了上苍，紫荆树也随之重获花团锦簇，枝繁叶茂。大家啧啧称奇。这时刘会长对身边抓宣传的郭会长说道：老郭，你看咱今年重点开展的慈善文化进校园活动，可不可以安排王老先生带着他的画卷，到校园

给孩子们讲一讲？大家听到这里，如梦初醒。原来刘会长过个年也没闲着，他心里一直酝酿着这件事呀！郭会长答道，这个故事第一次听到，非常感人，寓教于画，生动有趣，孩子们一定会牢记在心，很好！我们回去后就立即安排！刘会长向郭会长伸出了大拇指，大家都哈哈大笑。

刘会长是2023年春节刚过，受组织重托接任偃师区慈善协会工作的。上任伊始，刘会长迅速理清慈善事业发展思路：按照发展慈善事业，兜底民生底线，着眼病有良医、弱有善扶、老有颐养、幼有善育，不断提高全区群众的获得感、幸福感、自豪感总要求，突出“募捐”“救助”两个重点，抓好“为党委、政府分忧、为困难群众解难、为爱心人士服务”三个关键，健全完善助老、助童、助学、助医、助残、助困六大体系，推动全区慈善事业高质量发展，让慈善的种子在偃师大地每个角落都开出绚丽花朵！

着力健全队伍，夯实基础，让慈善工作层层有人干，有阵地。刘会长推荐工作能力强、有大爱情怀的人作为驻会副会长人选。召开偃师区慈善协会第三次会员大会，圆满完成区慈善协会理事会的补选，成立监事会，选举监事长。在洛阳市率先完成镇（街道）分会、村（社）慈善之家成立工作。出台《慈善荣誉称号授予办法》，确定固定工作人员，添置办公设施，健全各项工作制度，使慈善工作步入常规化轨道。

慈善工作千头万绪，募集善款尤为重要。以“乡村振兴”和“99公益日”网络募捐活动开展为平台，抓好募捐工作是重点。他积极协调区四大班子领导参加启动仪式，联系区委书记彭仁来同志在启动仪式上讲话动员，为爱心企业颁发荣誉证书，与企业负责人合影留念，掀起募捐活动高潮。

齐头并进，织密慈善救助网络，让慈善的阳光照亮每个弱势群体。利用春节等中华民族的传统节日，对困难户进行慰问。深入基层，为留守（困境）儿童、五老人员、伤残或困难退役军人、

低保家庭、残疾人家庭等困难群众送去温暖。大力推进“幸福家园”工程建设步伐，让农村更多的老年人安享幸福晚年。两年来，共设置省市幸福家园项目 56 个，预算投入 750 万元，目前 80% 的村社都完成了建设任务。端午节到来之际，刘会长带领协会工作人员，走进区特殊教育学校，开展“粽情艾香满园，关爱儿童成长”慰问活动。带队对辖区内的孤儿、事实无人抚养儿童、残疾儿童、留守儿童等，开展分散家访、心理辅导，宣讲未成年人保护政策。召开“偃师区庆祝河南省第二十六届环卫工人节暨慈善爱心捐赠仪式”，进行现场爱心捐赠。成立偃师区慈善 SOS 救助服务中心，为落水、走失等人员及时提供救助。截至目前共出险救援、救灾现场 24 场次，出动人员 396 人次，生命救助 23 人，为偃师及周边县市的社会稳定及人民群众生命安全做出了积极贡献。

传播慈善文化，为慈善事业注入源源不断的力量。上任伊始，刘会长在会长办公会上，布置了一项特殊的任务，让大家结合各自分管工作和体会，认真思考写一句话，作为自己的座右铭，制作成版面悬挂在办公室。常务会长马继伟写的是：“赠人玫瑰，手留余香”。抓募捐的山竹平会长写的是：“慈善是心灵的桥梁，传递的是爱与希望”。抓宣传的郭延锋会长写的是：“慈善之花，根植民心”。最让人印象深刻的是刘凌君会长写的：“做好慈善工作需要能力，更需要情怀”。为增加亲和力，他还把自己拍摄的风景照片作为背景，亲自为每个人的座右铭设计成图，挂在办公室。如今，慈善协会的同志们坐在办公室，每每抬起头，即看到自己的誓言，在怒放的迎春花丛中如灯塔般闪耀，时时提醒自己，牢记使命，砥砺前行。他还翻阅大量偃师文献资料，从偃师二里头遗址出土文物绿松石兽面纹铜牌得到灵感，别出心裁设计出偃师慈善协会标志。这个标志既突出了偃师悠久的历史，深厚的文化底蕴，又强调了慈善的普惠性、严肃性。他常说，我们能有机会从事慈善事业，尽力帮助社会上那些弱势群体，给他们送

去些许温暖和希望，让他们感受到党和政府的温暖，感受到社会大家庭的温暖，让他们度过难关，何其有幸！

高水准制作慈善宣传片，邀请本土有影响力的知名人士韩万峰、曹随风、李淑静、王艺红担任区慈善代言人。高质量策划组织慈善专题晚会。慈善颁奖晚会演出期间，吸引网民进入直播间人数达二万多人，受到社会广泛好评。注重开展形式多样的宣传活动，推动慈善文化入脑入心。在市区利用环卫清扫车辆，市内公交车辆，在车身上张贴横幅，打造流动宣传车百余辆，宣传慈善文化，树立慈善理念。他亲自设计宣传海报，安排协调各镇办举办慈善主题文艺晚会和篮球赛。刘会长带领区慈善协会一班人，不辞辛劳深入到各镇办与主要负责人座谈交流，宣传大慈善理念，对 26 家重点企业进行重点走访动员。

付出总有回报，汗水铸就辉煌。2024 年偃师慈善协会硕果累累：持续推进“数字慈善”项目建设，在参与腾讯“99 公益日”项目筹款人次达到 21069 人，线上募捐总额达 680.67 万元，位居洛阳市第一名。涌现出山化镇、顾县镇、槐新街道办事处三个募捐超百万元镇！洛阳市慈善联合总会专门向偃师区委、区政府及百万元镇发来贺电，予以表彰。

新时代慈善事业使命光荣大有可为，新征程慈善志士大显身手正当其时。在刘凌君会长的带领下，如今的偃师慈善事业已翻开新的一页，肩负初心使命，充满希冀自信，接续勇毅奋进，必将谱写最美华章！

（作者单位：洛阳市慈善联合总会宣传部、偃师区慈善协会）

编辑：李晓瑜 **审核：**孙海平 **签发：**贾海修

本期送：市慈善联合总会常务副会长、副会长、监事长、秘书长、副秘书长、会长助理、各部室负责人，各县区慈善会（协会）会长、副会长、秘书长
