

卷首语

善爱汇泽，年和岁丰。又是一年的年终岁尾。2024年，在市委市政府的大力支持下，晋城市慈善总会与爱心企业和社会各界爱心人士携手并进，共同推动实施了多项慈善项目，帮助了无数需要帮助的人。期间，每一次捐赠、每一次救助帮扶、每一次公益活动，都凝聚着大家对特困老人、困境儿童、残疾人等群体的关爱，对遭遇突发性、紧迫性困难群众的深情厚谊。这些努力不仅温暖了受助者的心，也让我们深刻体会到了人间大爱的力量。

慈善是一个长久的事业，它不仅是一种行为，更是一种信念。毕腊英以自己的慈行善举证明了这点，她是高平市寺庄镇伯方村一个普通农妇，上世纪八十年代，她靠磨粉养猪走上了致富路。30多年来，她胸怀大爱，用养猪所得矢志不渝捐资助教；她自带光芒，用自己的奉献点燃了无数困境学子的希望和明天，也用自己的坚强和爱心，书写了一段不平凡的人生篇章。她的事迹告诉我们：无论身处何种境地，只要有爱，有责任，生命就会更有意义。她的这种精神力量，正是每一个心存善爱的人学习的榜样。

慈善源于爱心，爱心需要培植与呵护。2022年以来，随着“慈善文化进校园”活动的开展，慈善文化中的友爱、互助、感恩等等理念，犹如春雨，随风入校园，润心细无声。近日，在中共晋城市委宣传部、中共晋城市委教育工委、晋城市慈善总会共同开展的全市中小学“爱善你我”主题征文活动评选总结座谈中，评委老师感慨地说：“这些作品使爱与善不再是宏大的口号或抽象的概念，而是融入到我们日常生活的点点滴滴中。每一篇文章都像是一面镜子，映照出人性中的光辉与美好。”“我们看到，每一个善行，都是一粒种子，向上、向美、向善理念已播撒在孩子们心中，他们将来走过的路一定是绿意盎然的；每一个善举，都如同一束微光，照亮着被助之人，也照亮着助他之人，微光汇聚，便是社会的朗朗晴空。”的确，爱的种子已在孩子们的心中播下，有的已冲破覆盖的泥土，露出美丽的、天使般的笑脸。

时光在走，爱在传递。站在新的起跑线上，我们有理由相信，如满天星光的慈善，一定会给与我们更多的美好。

程旭荣

渡善

晋城慈善

2024 年 冬季号
甲辰年
立冬善行 总第 55 期

主管主办：晋城市慈善总会

编辑委员会

主 任：尹红岩

副 主 任：王 涛

顾 问：赵学梅

文化顾问：姚 剑

委 员：（按姓氏笔画排列）

王 昊 司麦虎 闫通宇 成允涛 李国新 李 强

李继东 李红光 张晓奎 郭虎庆 段瑜蓉 郝一鹏

黄攀峰 彭晋峰 葛保顺 靳光明 靳平利

成 员：（按姓氏笔画排列）

王彦龙 王雅霏 王昱涵 闫艳芳 李 燕

李江南 靳 帅 裴江涛

总 编 辑：程旭荣

副 总 编 辑：闫艳芳

封 面 摄 影：程立胜

内部资料 免费交流

文字和图片版权受到保护。任何未经允许的复制、收藏和转换都将承担相关法律责任。（受访者观点不代表本主办方立场）

准印证号：晋 K619 号

印 数：1000 册

开 本：210*285

期 数：总第 55 期

编印单位：晋城市慈善总会

邮 箱：jcscszh@126.com

印刷单位：山西新浪印业有限公司

晋城市慈善总会

捐款账号：111301201110502306

开 户 行：山西银行晋城文昌街支行

邮 编：048026

地 址：晋城市城区泽州路 959 号

电 话：0356-2062560



晋城市慈善总会



微信



支付宝



晋城慈善公众号

CONTENTS

目 录

冬季号 立冬善行 总第55期

特别关注

- 04 心植善爱 满园花开
——我市“慈善文化进校园”成效初现

慈善达人

- 07 毕腊英的无私大爱

凡人善举

- 11 贺赛赛：青春因公益闪光

慈行晋城

- 13 市慈善总会会长尹红岩在大箕镇两谷坨村调研时要求
建好文化中心 打造“幸福家园”
- 14 双向奔赴的善与爱
市慈善总会开展重点捐赠单位走访感谢活动
- 14 湖州市大东吴慈善文化研究院院长魏秀生一行到我市
考察交流
- 15 晋城市“情暖老兵”慈善基金成立
- 16 石家庄以岭药业向市慈善总会捐赠连花清瘟胶囊
- 16 晋城市学校思想政治工作会议推进会召开
市慈善总会副会长闫通宇在会上发言
- 16 重阳节爱心汇聚南岭敬老院
- 17 晋钢控股集团向市实验小学捐赠 20 台电脑
- 18 慈善之光 点亮梦想
市慈善总会 2024 届“慈爱阳光班”开班
- 18 人大代表、民主党派爱心人士向基层文保员捐赠棉服

慈善故事

- 19 人生要修好三颗心：敬畏心 慈悲心 感恩心
- 21 尊严

慈善论坛

- 23 中国特色现代慈善发展的若干思考

他山之石

- 26 社区公益，让慈善触手可及
- 28 立德树人 培根铸魂
——陕西实施“慈善教育”项目成效斐然

慈海钩沉

- 30 延安时期以灾害救助为主的慈善捐赠

让爱花开

- 33 全市中小学“爱善你我”征文活动评选结果揭晓
- 35 让爱善开花
——全市中小学“爱善你我”征文活动中小学评选组感言
- 36 一缕槐香
- 37 浓雾散去 凌霄花开
- 38 聚慈善微光 筑大爱人间
——全市中小学“爱善你我”征文活动小学评选组感言
- 39 凡人微光
- 40 小善成就大我
- 41 我的阿姨

心植善爱 满园花开

——我市“慈善文化进校园”成效初现

高春鸿 姬丽娜

文化育善，润物无声。

慈善文化作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，对推动青少年学生思想品德教育，促进青少年树立正确的人生观、价值观、道德观具有积极的作用。为此，2022年9月，市教育局和市慈善总会联合开展了“慈善文化进校园”活动。两年多来，市慈善总会向中小學生贈閱《慈善讀本》近1萬本，以此為載體，各試點學校寓教於善，寓教於美，開展了豐富多彩的活動，愛的教育，善的熏陶，让慈善之种遍撒校园、根植于心，一个向上向善的慈善文化氛围初步形成，一个人人参与、人人尽力的慈善风尚在校园内落地生根，开花结果，成为尚善晋城的一张靓丽名片。



因校制宜，活动丰富特色显

室外寒风凛冽，室内热情高涨。12月19日下午，晋师附小“献爱心助梦想 让爱成长”慈善主题讲座正在热烈进行，来自该校五年级的100余名师生与讲师樊丽婷一起分享着慈善公益活动的故事。而这，只是该校“慈善文化进校园”活动的一个缩影。

作为我市慈善文化进校园试点学校之一，近年来，晋师附小以“我心有你 助人为乐”为宗旨，制定出台《山西省晋城师范学校附属小学慈善文化进校园实施方案》，常态化开展了一系



列慈善文化进校园活动，其中最具特色的“阅读三本慈善书籍、听讲三节慈善课、开展三次实践活动、写三篇慈善文章、评选三名慈善小模范”五个三活动，使品德教育与慈善文化有机结合，爱心、奉献逐渐深入孩子们的心灵。

一支独秀不是春。如今的晋城，校园慈善文化已成为一种“文化现象”，在学生心田种下了一片“善”的绿洲。

市实验小学以《慈善读本》为载体，充分发挥课堂教学主渠道，将慈善教育内容细化融入到德育教学中，潜移默化培养学生的慈善意识和感恩观念。该校利用传统节日和重大节庆日等开展慈善主题教育和社会实践活动，组织学生走出校园开展与学生年龄相适应的学雷锋志愿服务活动，每年毕业典礼六年级学生自发为低年级学弟学妹捐赠图书已成为惯例……寓教于爱于践行，让慈善文化在广大学生中入脑入心、见行见效。

晋城八中则坚持“尚美择善 力行至善”的理念，以“和”“善”“美”“爱”“感恩”等主题元素为资源，编写《弟子规解读》《八中人话读书》等校本教材，开展诵读国学经典与圣贤同行活动，深掘本土源远流长的“善文化”，把善教育融于日常教学，善行为融于日常生活，让学生内心充满阳光、充满爱。

尚善楼、择善楼、积善楼、慈善文化专栏、

慈善之家办公室……走进泽州县高都镇泊南小学，以“善”名词为代表的建筑和设施无一不在展示这所学校的“善”文化特色。作为泽州县首批“慈善文化进校园”学校，该校坚持“尚善择善 力行至善”，通过善教育打造善文化，让师生寻善缘，存善心，发善言，行善事，成善人，扬善学，探索出一条慈善文化进乡村小学的路径，在全校形成了“处处有善，时时有善、事事有善”的良好风尚。

根植于心，爱善满园花开艳

教育无他，唯有爱与榜样。一座城市的慈善气质，不仅是大灾大难之时的捐款捐物，更源于慈善文化的点滴涵养，流露于每一处慈善文化平台载体的善爱细节。

12月23日，由中共晋城市委宣传部、中共晋城市委教育工委、晋城市慈善总会共同举办的全市中小学“爱善你我”征文活动圆满收官。活动期间，全市中小学学生踊跃参与，两个月就收到有效稿件2998篇，经评审组认真严格评选，共67名学生获奖。评委们在点评作品时不无感慨地说：“学生们用朴实生动的事例讴歌身边人的好人好事、善行善举，用真情实感讲述自己助人乐为的过程和感悟，用温暖人心的故事表现文明城市中的爱心与奉献、责任与担当，充分展现了我市青少年向上、向美、向善的热情。”

“这是一家平平无奇的小饭店，位于一个普通、拥挤的小巷里，有着和周围商铺类似的、不起眼的门面，但就是这样一家小店，门脸上没有任何揽客的广告，而是用占据门面四分之一的位位置张贴了一张鲜红的巨幅海报，上面‘免费吃饭’四个大字赫然映入我的眼帘。”这是小学组一等奖作品《凡人微光》中的一段话，10岁的四年级学生赵琛睿通过细致的观察，朴实的语言，讲述了一个默默帮助困难人士凡人善举的温暖故事。

《迷途中的光》以家中太姥姥走失展开，消息传来，全家慌乱，“那一刻，感觉晋城真是太大了”。这“大”，是亲人生不见影，踪迹难觅。在社会热心人士们的帮助下转机突现，太姥姥找到了，“那一刻，感觉晋城真是太小了”。这“小”，是无数善意交织汇聚，让原本看似遥不可及的距离瞬间拉近。这一“大”一“小”，鲜明对比，以强烈的反差凸显出善意汇聚所产生的巨大力量。

晋城市教育局相关负责人表示，这次征文比赛作为推动慈善文化进校园的有效方式，在“书写”慈善中通过文字之美，倡导“人人可慈善”的向上、向美、向善理念，在广大师生中弘扬扶危济困、乐善好施的传统美德，对社会主义核心价值观内化于心、外化于行具有积极意义。而越来越多孩子的踊跃参与，也让大家看到了慈善事业发展的基础，以及慈善未来的希望，也深刻意识到，孩子们妙笔写慈善的背后，离不开大爱的土壤。

点滴汇聚，慈善之光薪火传

善行之江，源远流长。

“慈善文化进校园”活动启动两年多来，市慈善总会高起点谋划，高标准推进，校园慈善如花绽放。试点学校积极探索和丰富青少年慈善教育的内容、方法和途径，通过课堂教学、课外活动、综合实践等，深入开展丰富多彩的慈善文化宣传教育活动，大力弘扬慈善精神，于润物无声中播洒爱心与责任，让崇德向善的种子根植到学生心中，使“人人参与、人人尽力”的慈善理念成为校园新风尚。

当善意点滴汇集，当善意流动起来，让爱延续，让善循环，也让一个个助人行动在不知不觉中为更多人带来了改变和希望。

晋师附小与铺头学校结对送课下乡、与高平七中少年宫结对开展棒垒球项目帮扶活动，师生报名踊跃。

市实验小学六(2)班班长常禹通常年与新疆哈萨克族小朋友阿尔郎“结对子”，并用自己的压岁钱在新疆105团幼儿园设立米奇图书小站，截至目前，共捐赠书籍200余本，绘画水彩用具60余套，录制原声小故事50余部。2023年7月被评为“新时代山西好少年”。

宋玉洁是市实验小学的一名中队辅导员，也是班主任老师。她带领全班48名学生与吕梁市岚县王狮乡敦厚中心小学学生一对一结对子，开展了“三个一”活动，即：交一个好朋友、写一封交友信、寄一份小礼物，共捐赠各类图书、文具、体育用品、衣物5000余件。

2024年5月31日下午，晋城市慈善总会迎来了一个特殊的捐赠群体——晋城市第五中学初一年级各班的代表。每个孩子手中拿着一个袋子，装载着全班同学的义卖成果，经过清点，共捐赠义卖款3313.3元。

……

十年树木，百年树人。得益于慈善文化的广播厚积，晋城校园文化“善积”日益坚固，慈善薪火相传，自在生辉。慈善公益活动成为学校慈善文化的实践空间，慈善征文大赛成为学生学思悟践的重要平台，校园慈善文化试点成为现实图景的示范地……这是善的一次又一次奋力书写，更是爱的一次又一次延续升华。

晋城市慈善总会会长尹红岩表示，慈善文化作为学校德育教育的一部分，是一个潜移默化、润心无声的长期过程，要发挥学校在慈善文化教育中的主阵地作用，让乐善好施成为学生的成长底色，让学校成为学生生命拔节的精神乐园和人生旅程的光辉驿站，努力帮助青少年迈好人生第一步，早日成长为有爱有德有光有情怀的时代新人！

她是一个普通农妇，靠辛勤的劳动致富；
她胸怀大爱，30 多年矢志不渝捐资助教；
她自带光芒，点燃了无数困境学子的希望和明天……

毕腊英的无私大爱

李翠英

毕腊英，生于 1963 年 1 月，高平市寺庄镇伯方村人，中共党员。上世纪 80 年代初，她与父亲毕生才靠磨粉养猪走上了致富路，也走上了兴学助教的慈善公益路。1992 年父亲因车祸不幸去世后，毕腊英义无反顾地挑起家里大梁，用养猪所得矢志不移捐资助学。30 多年来先后获得全国劳动模范、全国捐资助教楷模等近百个全国、省、市荣誉，并当选中国共产党第十八次、十九次、二十次全国代表大会代表。



在浩瀚的人海中，有这样一位普通而又非凡的女性——毕腊英。她的故事，如同山间清泉，虽不起眼，却以其独有的甘甜和清澈，滋养着每一个有幸听闻的心灵。

父女接力，让爱心温暖困难学子

毕腊英出生在一个普通的农村家庭，生活的艰辛似乎从一开始就与她相伴。说起毕腊英，

就不能不提到她已过世的父亲毕生才。毕生才生前是第七届全国人大代表，兴学助教的楷模。毕生才的人生经历坎坷，改革开放后，他以传统式养猪为业，但却把养猪收入的半数资金拿出来，无偿资助了那些贫困家庭的大学生上学读书、完成学业。并在山西经济管理学院设立了“毕生才教育基金”。每年资助5名家庭困难的学生，五年共资助了25名学生，捐资金额共3万余元，这在“万元户”就是富裕象征的二十世纪八十年代，3万元就是一笔大资金。当时的毕腊英有点想不通，她结婚时，父母不但舍不得给她买当时流行的三转一响（自行车、手表、缝纫机和收音机），就连两个大木箱也是从邻居家借来的。后来，通过父亲毕生才晓理明义的说道，懂理明事的毕腊英才豁然开朗，知道了父亲做的是善行义举之事。

1992年，毕腊英父亲毕生才不幸因车祸罹难，这让毕腊英的家庭受到重创。面对逆境，29岁的她并未选择退缩，而是以一种近乎倔强的坚韧，默默扛起了整个家庭的重担。从此，她的每一天，都充满了忙碌与辛劳，因为在她的心中，始终怀着对美好生活的向往和对父亲未竟事业的追求。为了完成父亲的遗愿，毕腊英欣然接棒，继续接力捐资助教。同年5月，她拿出父亲生前的积蓄和自己养猪的部分资金共计11250元，捐给了山西省经济管理学院“毕生才教育奖励基金”。同年9月，她又与高平市教育委员会商定，捐款成立了“毕腊英教育奖励基金”，旨在奖励教学中的优秀教师。1993年4月份，她把父亲的事故补偿款10000元捐给了伯方村小学，并设立了“毕腊英奖励基金”。2003年，在高平市妇联倡导的“护苗成才”活动中，她又帮助了10名失学儿童。2009年，她又在寺庄镇办中心



小猪崽是毕腊英资助孩子们的经济基础，也是她生活的希望。

学校设立了“腊英助学基金”。同时，为了帮助更多的人，她除了资助一些上门寻求她帮助的困难人群，还主动帮助一些被她发现的困难家庭。

毕腊英知道磨粉养猪是一件辛苦劳累的体力活。每天清晨，当第一缕阳光洒向大地时，她已经忙碌在猪圈旁，为猪崽们准备食物，清理猪圈。做完这些，她又推着平车去井台把清水拉回来，开始浸泡玉米、磨粉、过滤、沉淀、烘干，接浑水、拌食、喂猪、出圈……为了节省成本，她舍不得雇佣帮工，所有的脏活累活都是自己干。有人替她大概算过：猪场100多头猪，每天要磨300公斤玉米，给猪喂食至少来回舀7000多瓢。老百姓常说，腊英的钱是一勺一勺舀出来的，她捐的不是钱，是一滴滴血汗！

“父爱如山，他教会了我坚韧与担当；父亲的爱心接力棒，在我手中传递着爱与责任，也传递着力量与希望；父亲的大爱精神，像一道光，照亮了我后来的路……”毕腊英说。

扛起责任，平凡中演绎非凡担当

在毕腊英的世界里，没有华丽的辞藻，也没有惊天动地的壮举。她用自己的双手，编织着

家庭的温暖与希望。无论是田间地头的辛勤劳作，还是家中无微不至的关怀照顾，她都做得那么自然、那么从容。她的付出，或许不会被所有人看见，但那份深沉的爱与责任，却如同夜空中最亮的星，照亮了家人的心房。当我采访她的女儿时，小女儿这样评价她：“我对妈妈印象最深的就是抠门，当年我家每年卖一百多头猪，却舍不得割几次肉吃。在我六岁的时候，妈妈第一次去北京开会，我和姐姐让妈妈给我们带点儿香蕉吃，可她回到家时，除了荣誉证书和会议资料，什么也没有。她说北京的香蕉太贵了，还不如省下钱来给上不起学的孩子买书本有用。那时候我和姐姐俩人伤心的大哭了一场。直到长大后，我们才知道妈妈做的是善事，我们姐妹俩也慢慢理解了其所做的一切，为有她这样的妈妈而感到骄傲自豪。”

毕腊英对待自己的孩子虽有点“抠门”，但是她对猪崽却是尽心尽力。在她的精心照料



少先队员给毕腊英系上红领巾，以表达对她的敬与爱。

下，猪崽们茁壮成长，为家庭带来了可观的经济收入。然而，毕腊英并没有将这些收入拿来改善自己家的生活条件，而是将其中的大部分拿出来，捐给了学校，资助那些家庭经济困难的学生。她的善举、她的无私、她的大爱感动了很多。

“毕腊英阿姨的资助如同冬日里的暖阳，让我在困境中感受到了无尽的温暖。我会好好珍惜这难得的学习机会，努力拼搏，不辜负她的信任和支持。在这里，我衷心感谢她的善举，愿好人一生平安！”受到过毕腊英资助的大学生张晓欢激动地说。“毕腊英阿姨的帮助对我而言不仅仅是物质上的支持，更是精神上的鼓励。我会带着她的期望，勇敢面对生活的挑战，努力成为一个对社会有用的人。”困境学生郜骁勇告诉记者，如果不是毕腊英的资助，他就完不成大学的学业，更不可能找到现在这份像样的工作。

在毕腊英的资助下，越来越多的贫困学子得以继续他们的学业。他们深知，这份来之不易的机会是毕腊英用汗水和辛勤换来的，他们唯有更加珍惜，更加努力地学习，将来才能够像毕腊英一样，回报社会，帮助更多需要帮助的人。

毕腊英虽然只是一位普通的农村妇女，但她用自己的坚强和爱心，书写了一段不平凡的人生篇章。用她自己的话说就是：无论身处何种境地，只要有爱，有责任，你的生命就会更有意义。

毕腊英就是这样，一直靠着传统的磨粉方法养猪喂猪。后来，她又先后拿出40多万元用于捐资助学。1986年至今，奖励优秀教师800多名，奖励三好学生和被资助的贫困学生近千人。她的这种奉献精神 and 善行义举，不仅受到了上级的褒奖，更是得到了社会的高度赞扬。《山西日报》《人民代表报》《新民晚报》《山西农民报》

《太行日报》等报纸详尽报道了毕腊英捐资助教的高尚品格。根据她的感人事迹创作的上党梆子现代戏《深山腊梅》让一位位观众泪洒剧场。

坚韧追求，一个农妇的高尚情怀

毕腊英的坚韧，不仅仅体现在她对家庭的付出上。在面对生活的挑战时，她同样展现出了令人钦佩的勇气和智慧。面对困境，她从不怨天尤人，而是积极寻找解决问题的方法。她的乐观和积极，就像是一股无形的力量，激励着周围的人不断前行。

2017年，由于环保政策的要求，毕腊英无条件地带头关掉了当年辛辛苦苦一砖一瓦修建起来的养猪场之后，她捐资助学的脚步并没有因此而停下。现在的毕腊英，又把主要精力放在了家里的6亩玉米地上。她每天日出而作、日落而歇，辛勤经营着这几亩地。卖玉米所得的钱，再加上她丈夫每月打工的收入，就是他们老两口一年的全部收入。即便如此收入不丰，毕腊英还是要从这些微薄的收入中省吃俭用，把从牙缝里“抠”出来的钱，注入“毕腊英奖励基金会”，使其基金不断、薪火不熄。

2020年底，高平市围绕她推出的党课《要做就做毕腊英式的共产党员》，被省委组织部评为“十佳精品党课”，感召了无数共产党员。她用自己的经历告诉我们：生活或许充满艰辛，但只要我们心怀希望，勇于担当，就一定能够走出困境，迎来属于自己的春天。她的坚



毕腊英的大爱不仅体现在对困境中的孩子的帮助，对老人她也体贴入微。

韧与光芒，不仅照亮了自己的道路，也为我们每一个人树立了榜样。她的故事，就像是一首动人的诗篇，让我们在品味中感受到生活的美好与希望。

毕腊英的事迹受到社会各界的广泛关注和肯定，她先后被评为优秀共产党员、全国劳动模范、全国三八红旗手、全国捐资助教楷模、全国“双学双比”女能手等；被评为“感动山西”十大人物、十大公益事业功臣、十大“女杰”、农民“女状元”等，并当选为山西省第八届人大代表，中国共产党第十八次、十九次、二十次全国代表大会代表。

如今，年过花甲的毕腊英仍然在尽其所能去帮助他人，她说：“现在年龄大了，能力也有限，但只要身体允许，我会在捐资助学的路上一直走下去，能帮一个是一个。”

贺赛赛：青春因公益闪光

王红山

“有一种精神，让人肃然起敬；有一种感动，让人热泪盈眶；致敬好人，礼赞美德……”2021年12月15日，德耀晋城第八届“晋城好人”颁奖仪式隆重举行，贺赛赛因十余年坚持做公益，奉献播撒“爱心”，荣获助人为乐“晋城好人”称号。这对当年28岁，青春飞扬的他而言，这个沉甸甸的证书不仅是一份荣誉，更是一份晋城青年的责任和担当。

贺赛赛是城区西上庄人，2012年，他学校毕业参加工作后，偶然在网络上了解到，晋城有个民间公益组织——晋城义工，就毫不犹豫地报了名，从此开启了他的公益之路。

贺赛赛最早最常做的一个公益项目是助残。服务对象是一些与世界隔堵墙的自闭孩子，他们对人有种天生的畏惧和隔阂，很难正常沟通交流。为了能尽快融入到孩子们中，贺赛赛主动了解每个孩子的情况，从细节判断孩子们的爱好、脾气。活动结束后，贺赛赛都复盘一下：谁喜欢温温柔柔的语言沟通，谁习惯连说带比



划，谁热衷用绘画表达，谁最爱用故事讲述……针对孩子的特点贺赛赛揣摩不同的方式方法，主动降低身姿，和他们一起学习、游戏、讨论，贴近他们稚嫩脆弱封闭的心灵。

贺赛赛的细心与真诚得到了孩子和家长的认可，孩子们把贺赛赛当作大朋友，特别喜欢和他交往，没有了隔阂和拘束，孩子们释放出了自我和天性，露出了久违的烂漫天真的笑容。

在与孩子们的交往中，贺赛赛萌生了为孩子

们“补课”的想法。每天晚上，他放弃一切个人喜好，早早赶到康复医院，给孩子们讲拼音、解算数、教儿歌，看着孩子们一天天从自闭变得活泼，从不会算数到十以内的加减法完全掌握，看着孩子们能用手机拼音输入法完整地表达自己的心声，贺赛赛觉得一切付出都是值得的。

孩子们康复后各自回了老家，距离远了，却割不断贺赛赛和孩子们的友谊纽带，时不时微信上发个祝福，抖音上点个赞。有一次，贺赛赛去高都演出，特意寻访打听一个叫龙龙的孩子，当贺赛赛走进他家时，龙龙奶奶紧紧拉住赛赛的手，回忆赛赛教小孙子学拼音的过往，一再表示感谢，还高兴地汇报：龙龙学会了打字，能在网上读文章写评论，把自己融进了多彩的世界。

赠人玫瑰，手有余香，不经意的付出让贺赛赛感受到了公益的意义，他投身公益的积极性更高了。

2014年初，贺赛赛联络一批文艺爱好者，在晋城义工组建了文艺小组，他发挥大家特长，利用业余时间编节目、排节目。文艺小组主动参加节日慰问、义卖助演、文化下乡等活动，不是科班出身的他，编节目、写唱词是小组的笔杆子；当主持、奏乐器、演小品是小组的台柱子，贺赛赛为了公益，累并快乐着。

大量公益活动让贺赛赛各项能力有了飞速提升，义工会址搬迁到普陀旺世小区后，贺赛赛牵头策划了“我们的节日——中秋”联欢会。没有华丽的灯光，没有专业的音响设备，但参加的义工和居民热情高涨，你方唱罢我登场，充分展示了小区居民的风采，拉近了居民与义工组织的距离，演出效果出奇的好。

一位打太极拳的阿姨在活动结束后意犹未尽，拽住赛赛的手说：“孩子呀，这活动真是太好了，我们好久都没有这么高兴过了，谢谢你

呀！”一次简朴的活动能为群众带来这么好的获得感和幸福感，这是贺赛赛没想到的。第二天，活动新闻相继在晋城新闻、山西新闻联播进行了播报，活动的成功举办成为贺赛赛参加公益的动力和鞭策。

一支花开不是春，满园花开春满园。在贺赛赛的引领和带动下，赛赛的母亲、舅妈、表弟全部参与到公益活动中来，正式开启了全家的公益之旅。

凭着对传统文化的热爱，贺赛赛加入了晋城市鼓书协会，并被聘任为协会秘书长，开启了他对国家级非物质文化遗产泽州四弦书的学习、保护、传承之路。他拜师泽州四弦书项目省级传承人马莉老师，系统学习四弦书传统艺术。在刻苦学习过程中，尝试创作写一些稚嫩的文字，经过师父的点拨，形成成熟作品并亲自演出。疫情期间，面对网络谣言四起，贺赛赛利用泽州四弦书的形式编演了节目《网络清风助战疫》，告诉大家“不信谣、不造谣、不传谣”，作品先后被市文化馆、省文化馆、省文联等单位公众号推送。贺赛赛还根据本土传说编写了泽州鼓书《白马脱缰》，在省、市曲艺比赛中获奖。

贺赛赛发挥年轻人的特点，大胆把传统技艺和网络联姻，使用微信公众号宣传泽州四弦书，普及基础知识，公布演出信息，并积极协助马莉老师做好日常培训、演出等工作，让古老的艺术不断绽放出新的活力。

2021年，贺赛赛被选举为城区民间文艺家协会主席后，他组织民间文艺志愿服务队无数次深入城市、乡村，让大家感受民间文艺的魅力，感受公益事业的大爱。

如今的贺赛赛三十出头，还没有找到生命中的另一半。朋友常开玩笑：少做一点公益，把时间和精力匀一些给未来的她，别让青春留下遗憾。赛赛说：不会的，公益会让青春永驻，青春会在公益中闪光。

市慈善总会会长尹红岩在大箕镇两谷坨村调研时要求

建好文化中心 打造“幸福家园”

10月23日，市慈善总会会长尹红岩深入泽州县大箕镇两谷坨村就该村“幸福家园”村社互助工程——文化中心项目进行调研。尹红岩指出，要充分认识“幸福家园”村社互助工程对巩固拓展脱贫攻坚成果、推进乡村振兴的重要意义，因地制宜谋划项目，保质保量建设项目，向各位捐献爱心的乡贤、村民及爱心企业交一份满意的答卷。

副会长张晓奎、闫通宇、成允涛，泽州县慈善总会会长陈春林一同调研。

两谷坨村是2019年入选的“中国传统村落”。该村位于泽州县大箕镇辖区内的东南部，与河南省沁阳市、博爱县相邻，辖区内山大沟深，600多口人散居在5个自然村，人均耕地不足两亩，集体经济薄弱。脱贫攻坚结束后，村两委为推动乡村振兴，在发展经济的同时，大力推进文化振兴，使乡村文化活动融入中国传统村落的开发利用，但由于年久失修，原有的文化场所损坏严重，已不能满足村民文化活动的需要。为完善乡村文化基础设施建

设，更好地发挥文化活动中心的作用，满足村民基本文化需求，村两委研究决定通过“幸福家园”村社互助平台，筹款实施文化中心项目。目前，在市、县两级慈善总会的帮助下，已筹款40.4万元启动舞台等修缮建设。

尹红岩在村干部的陪同下，边走、边看、边了解项目资金筹集、使用及工程进展情况。他指出，“幸福家园”村社互助工程是中华慈善总会与全国各省市慈善会共同发起、实施的具有平台性质的网络慈善项目，该项目对于巩固拓展脱贫攻坚成果，推进乡村振兴，促进社会文明和谐具有重要意义。要根据本村（社区）的实际情况和村（居）民需求“量身定做”上项目，围绕项目广泛宣传，动员全体村民、在外工作人员及各类社会力量积极参与。要严格资金管理，按照项目平台要求及时上报资金使用及建设情况；要在确保安全的前提下，加快工程推进速度，高标准高质量完成项目建设，把群众认可、期望的好事办好，向各位捐献爱心的乡贤、村民及爱心企业交一份满意的答卷。



双向奔赴的善与爱

市慈善总会开展重点捐赠单位 走访感谢活动

10月份，市慈善总会会长尹红岩，副会长张晓奎、闫通宇、成允涛分别率队开展重点捐赠单位走访感谢活动，并向各副会长单位通报总会2024年1——9月份慈善募捐、支出及项目开展等情况，加强市慈善总会与副会长单位、理事、会员之间的沟通和交流。

今年以来，市慈善总会围绕市委、市政府工作大局，不断探索和创新，扎实推进晋城慈善事业稳步发展，在运作模式、制度规范、慈善文化、品牌建设等方面，探索出了一条适合晋城慈善事业发展的慈善之路，得到了社会各界的肯定与好评。

为感谢爱心单位、爱心企业、爱心人士对晋城市慈善事业的关心关爱与支持，10月份，市慈善总会由领导带队，先后分组走访了市退役军人事务局、晋能装备制造集团、晋能控股煤业集团、山西兰花煤炭实业集团有限公司、山西晋钢制造科技实业有限公司、晋城市国有资本投资运营有限公司、山西百事嘉房地产开发有限公司、市市政公用集团有限责任公司、山西华洋工贸集团、晋城合为规划设计集团有限公司、市长江实业、晋城瑞基房地产开发有限公司等重点捐赠企业、单位，他们作为推动晋城慈善事业发展的主力军，在自身发展的同时，始终不忘社会责任，积极参与晋城的各项慈善活动，用实际行动传递社会关爱，助力晋城慈善事业高质量发展。

尹红岩在走访中说，善之循环，始于感恩。市慈善总会组织此次“感谢感恩之旅”，旨在向为晋城慈善事业作出突出贡献的各爱心企业、爱心人士表达深深的谢意，让大家感



受到自己为慈善事业付出的努力被铭记和尊重，是爱与善的双向奔赴。

尹红岩表示，晋城慈善事业的发展，离不开市委、市政府的坚强领导和高度信任，离不开各副会长单位、理事、会员的积极参与和共同努力。希望通过这次走访和交流，加强沟通联系，并通过你们的爱心善举，激发社会各界参与慈善的热情，进一步营造良好慈善氛围，共同推进晋城新时代慈善事业的高质量发展。（闫艳芳）

湖州市大东吴慈善文化研究院院长 魏秀生一行到我会考察交流

11月26日，湖州市大东吴慈善文化研究院院长魏秀生带领研究院一行11人到我会考察交流。市慈善总会会长尹红岩，副会长张晓奎、闫通宇、成允涛，会长助理段瑜蓉，秘书长郝一鹏，城区、泽州慈善总会领导参加交流座谈。

湖州市大东吴慈善文化研究院，是一家由湖州市慈善总会与浙江大东吴集团合作创立的具有独立法人资格、致力于慈善文化研学传播的研究院。研究院以凝聚文化力量，发展现代慈善为宗旨，开展了系列慈善文化研究传播活动，在全国慈善文化研学领域享有盛誉。

座谈会上，尹红岩简要介绍了晋城的地域特点和经济社会发展情况，重点介绍了市慈善

总会的工作架构、慈善募捐、慈善救助项目等，尤其是总会成立以来在慈善文化建设方面所做的工作，并向大东吴慈善文化研究院赠送了《晋城慈善志》。魏秀生介绍了大东吴慈善文化研究院及湖州市慈善博物馆筹建思路和未来定位，表示要通过深入挖掘当地古今慈善典型人、物、事，丰富展陈内容。双方还就德文化、游子文化、善文化等地域特色文化进行了充分交流，表示将以此次交流为契机，加强两地慈善交流合作，互相学习借鉴，共同促进两地慈善事业高质量发展。

座谈后，魏秀生一行参观了总会的慈善小书馆、中慈药品援助项目发药点、档案室及各部室。

晋城市“情暖老兵”慈善基金成立

为进一步做好退役军人各项保障工作，在全社会营造关心关爱退役军人的浓厚氛围，12月31日，晋城市“情暖老兵”慈善基金启动仪式举行。

晋城市政府副秘书长宋彪，市退役军人事务局党组书记、局长陈建军，市慈善总会副会长闫通宇，市退役军人事务局党组成员、副局长马占、祁亮，市退役军人服务中心主任郭四茂出席会议。

陈建军在致辞中表示，“情暖老兵”慈善基金，既是中央、省、市关爱退役军人安排部署的要求，也是针对困难退役军人家庭救急济难的现实需要。在财政适当保障的基础上进一步拓宽资金保障渠道，鼓励和倡导公益慈善组织、社会工作服务机构、爱国拥军企业等社会力量，通过纳入慈善项目、发动社会募捐、提供专业服务等形式，为生活困难的退役军人家庭提供多元化、个性化帮扶援助。晋城市退役军人事务局将

和市慈善总会一道，深入了解困难退役军人群体实际情况，切实用好慈善基金，帮助退役军人解决实际困难。

会上，市退役军人事务局党组书记、局长陈建军，市慈善总会副会长闫通宇签订《“情暖老兵”慈善基金协议》。

仪式现场，13家爱心企业分别进行慈善捐赠。一笔捐款承载一份温暖，一颗爱心带来一份感动。

闫通宇在讲话中指出，部分退役军人回归地方后面临就业困境，专业技能转换艰难、生活困难、医疗保障不足、子女教育等问题。启动“情暖老兵”慈善基金，是为了更好地关心关爱老兵，为他们提供更多的帮助和支持，让老兵们能够更好地享受到党委、政府以及社会各界的温暖和关爱。慈善基金的设立只是起点，针对后续的规范管理和使用，市慈善总会将和市退役军人事务局积极沟通、协调，确保慈善资金的使用透明、公正、合法，让每一份爱心、每一分善款都能精准帮扶，接受社会各界的监督，向捐赠者、退役军人交上一份满意的答卷。

爱心企业代表，各县（市、区）退役军人事务局副局长、权益股股长、服务中心主任及市退役军人事务局相关人员参加此次会议。



石家庄以岭药业 向市慈善总会捐赠连花清瘟胶囊

2024年11月11日，石家庄以岭药业股份有限公司（以下简称以岭药业）向市慈善总会捐赠5.68万盒连花清瘟胶囊，价值62.99万元。

捐赠仪式上，以岭药业负责人表示，以岭药业一直致力于中医药的传承与创新，此次捐赠是企业践行社会责任、回馈社会的重要举措。

市慈善总会会长尹红岩对以岭药业的慷慨捐赠表示感谢，并承诺认真履行受捐方义务，严格落实捐赠物资管理和使用规定，将此次爱心药品免费发放给有需求的群众，让受助群体感受到来自爱心药企对人民群众健康的关爱与守护。



晋城市学校思想政治工作 建设推进会召开

市慈善总会副会长闫通宇在会上发言

11月7日至8日，我市在陵川县召开全市学校思想政治工作建设推进会，进一步推动大中小学思想教育一体化高质量发展。市慈善总会副会长闫通宇在会上发言。

会上，市教育局、市慈善总会、各县（市、区）委宣传部、教育局分管思政工作的同志、思政课教师代表，分别就思政工作经验做法、



改革创新举措、思政教育一体化建设等内容进行交流发言。

市慈善总会副会长闫通宇在发言中表示，慈善精神有深厚的历史渊源，与思想政治教育一脉相承，都肩负着“立德树人”的目标。如何把慈善文化、慈善精神融入思政教育？我们一直在思考、探索。2022年，市慈善总会、市教育局联合启动了“慈善文化进校园”项目。2024年9月13日，市委宣传部、市委教育工委、市慈善总会联合开展了全市中小学“爱善你我”征文活动，收到征文近3000篇，慈善文化进校园效果初现。今后，市慈善总会将进一步加强与市委宣传部的联系，继续坚持落实慈善教育与德育、校园文化、家庭教育、课外实践活动“四个结合”，将现代慈善理念有计划、有目的地渗入到思政教育中，潜移默化地帮助学生树立正确的价值观、人生观，让慈善文化为思政育人增添精神亮色。

会议期间，与会人员进行了专题培训，参观了义汉兵工厂、一山森林厂等爱国主义教育基地，并向陵川县盲人曲艺队捐赠棉被30条。

（闫艳芳）

重阳节爱心汇聚南岭敬老院

“情满金秋 爱在重阳”。10月11日，泽州县

南岭镇“九九重阳节 浓浓敬老情”大型公益活动在镇敬老院举行。晋城市慈善总会、泽州县民政局、泽州县慈善总会、泽州县文旅局等十多家单位、组织、企业的爱心人士齐聚一堂，与敬老院的老人们共度重阳节。

一大早，敬老院的小院里就忙碌了起来。志愿者们有支大锅灶的，有帮忙洗菜的、择菜的、配菜的，只为中午能给敬老院的老人们奉上一碗可口的饭菜。

“蓝色空间”义剪行动起来了，他们是理发师，更是慈善志愿者，凡有慈善公益活动的地方，总能看到他们的身影，今天也不例外，他们用心为老人们剪出合心意的发型。

向上合掌，左右扩胸，压住步伐，这是酷跑协会志愿者带领老人们在晨练，跟随铿锵的音乐，老人们走出了夕阳的气势。

义诊摊位的医生，对每一位前来问询的人都耐心、仔细询问，听诊、号脉、量血压……

中午，“祝你生日快乐，祝你生日快乐”的歌声从餐厅传遍小院，5位老人的生日幸运地与重阳节相遇，泽州县妇联专门为老人定制了蛋糕，各爱心单位代表给老人带上寿星帽，共同唱起了生日歌。

狮子舞起来，唢呐、二胡各种乐器奏起来，古书说起来，嘹亮的《祝福祖国》唱起



来，这是爱之声残疾人艺术团和南岭爱物学校，带给老人们的精彩演出。各志愿团队尽己所能，为老人们提供称心如意的服务。

期间，爱心物资也陆续到位，有市慈善总会捐赠的可视音响、电子血压仪、手动普通轮椅，有泽州浦发村镇银行捐赠的全自动洗衣机，还有米、油、水果、方便面、手电筒、袜子……无论哪一样，都饱含着人们尊老爱老敬老的浓情，也让缺少陪伴的老人们感受到了社会的温暖和关爱。

晋钢控股集团 向市实验小学捐赠 20 台电脑

针对市实验小学班级扩规，教师增员，导致的办公电脑短缺问题，11月6日下午，晋钢控股集团通过晋城市慈善总会向市实验小学捐赠办公电脑20台，总价10.6万元。

市慈善总会副会长张晓奎，市委教育工委专职副书记程晋鹏，晋钢控股集团副总经理张慧明、公共事务处副处长丁爱云，市实验小学党支部书记、校长原晋龙出席捐赠仪式。

晋钢控股集团创立于2002年，经过20多年的发展，现已成为集煤、焦、钢、材及余能综合循环利用和高端薄板精深加工于一体的全产业链钢铁联合企业。先后被评为国家智能制造示范工厂、绿色工厂、AAA级工业旅游景区，荣列中国企业500强第384位、山西民企100强第4名。晋钢控股集团在发展的同时，勇担社会责任，积极回报社会。截至目前，集团用于各类慈善和公益事业的捐款累计超亿元，被授予“中华慈善突出贡献（单位）奖”“全国2021年度爱心企业”。张慧明表示，在未来的日子里，晋钢控股集团将强化社会责任，弘扬传统美德，为慈善公益尽力尽责，奉献更多爱心。

慈善之光 点亮梦想

市慈善总会 2024 届“慈爱阳光班”开班

慈善之情温暖困难学子，为他们照亮求学之路。12月中下旬，晋城市慈善总会2024届“慈爱阳光班”先后在晋城技师学院、市中等专业学校、市华洋职业中学校、长城高级中学举行开班仪式。晋城市慈善总会副会长张晓奎、闫通宇、成允涛分别为四所学校授牌。

“慈爱阳光班”是晋城市慈善总会成立以来与晋城市教育局联合开展的一个品牌助学项目。2024年，市慈善总会经调查研究，结合本年度募捐资金的实际情况，在晋城技师学院、市中等专业学校、晋城长城高级职业中学、市华洋职业中学校开展“慈爱阳光班”助学项目，新开设阳光班6个，每班20人，共120人，每人每年资助费用2000元。

开班仪式上，各学校校长代表学校及受助学生向市慈善总会表达了衷心的感谢，希望受助同学们志存高远，树立远大理想；德技并修，注重习惯养成；知行合一，学会做人做事。

市慈善总会领导在讲话时要求，承办学校要把慈善理念与学校德育教育结合，融入课堂，在校园增设“慈爱阳光班”项目及慈善宣传专栏，让慈善文化在潜移默化中滋养学生；受到资助的同学要知道善款来之不易，学会感恩，感谢党和政府，以及各界爱心企业、爱心人士的关注；要把握来之不易的学习机会，认真、踏实地学习技能，用知识改变自身和家庭的命运；青少年正是价值观养成的关键期，要学法懂法、遵章守纪，自觉抵制不良风气、不良习惯，以善心去对待身边的老师同学，将来用实际行动回报社会。

晋城市慈善总会秘书长郝一鹏及各学校相

关负责人出席仪式，“慈爱阳光班”受资助学生参加仪式。

人大代表、民主党派爱心人士 向基层文保员捐赠棉服

11月28日，市县人大代表、民主党派爱心人士定向基层文保员捐赠御寒棉服，市慈善总会副会长张晓奎、成允涛，秘书长郝一鹏参加捐赠仪式。

晋城是全国知名的文物大市，历史悠久人文荟萃，古建古堡星罗棋布。为保护这些文物，大批基层文保工作者长年守护在文物身边，默默地奉献着自己的光和热，冬天来临，了解到晋城基层文保员的艰辛后，以陈鑫、李蕾、李安、梁燕、郭锴、孔小芳、乔凯源、周光天佑为代表的市、县人大代表，以及九三学社晋城市直二支社、九三学社晋城市直文博支社的同志商量后决定，各人各支社分别定向基层文保员捐赠过冬加厚棉衣10件，共100件，价值20200元。

张晓奎代表市慈善总会向各位人大代表心系基层文保员的善行表示感谢，对九三学社爱心代表用自己的实际行动践行民主党派的社会责任表示赞许。



12月25日，四川久大品种盐有限责任公司通过晋城市慈善总会向晋城德善和服务有限公司所运营的爱心食堂捐赠2500袋食盐，价值5000元。 闫艳芳/摄

人生要修好三颗心： 敬畏心 慈悲心 感恩心

修好这三颗心，我们的人生将与众不同

默听花语

弘一法师说：“敬畏心让我们懂得尊重规则与生命；慈悲心使我们心怀善意，温暖他人；感恩心则让我们珍惜拥有，不忘来路。

拥有这三颗心，我们的人生将更加充实、有意义，好运都在路上。

敬畏法律、道德、自然等……如此才能在各种诱惑和挑战面前保持清醒，规范自己的行为，避免误入歧途。

心怀敬畏，方能行有所止。尊重规则与生命，才能稳步前行！

敬畏之心，行有所止

明代学者方孝孺所说：“凡善怕者，必身有所正，言有所规，行有所止。”其意思是，凡是有敬畏心的人，必定立身端正，说话有分寸，行为不冲动。即使偶尔有些出格的行为，也不会出现太大的过失。

敬畏心是对个人行为规范的约束，它提醒我们在为人处世中要保持敬畏，以约束自己的言行，做到正直、守规。

正如古人所云：“畏则不敢肆而德以成，无畏则从其所欲而及于祸。”做人有所畏惧则不敢放肆，因此能修养德性；无所畏惧则任性纵欲，从而招致灾祸。

在当今社会，我们更应该常怀敬畏之心，

慈悲之心，爱满人间

“慈悲不是出于勉强，它是像甘露一样从天上降下尘世；它不但给幸福于受施的人，也同样给幸福于施与的人。”相信大家对这个观点深有同感，深信不疑。

我至今记得一件事，终身难忘，慈悲的种子就是在那时候种下的。

在我七八岁的时候，我和哥哥和弟弟去姑姑家玩。那时候没有自行车，更没有公交车、汽车。我们几个小孩边玩边走，走到半路，遇到了一位老人，捡了一车柴火。那时候用的是人力板车，我们叫拉拉车。老人家捡了很多柴，但力量有限，根本上不了坡。

那时候的路不平整，非常颠簸，不像现在

的乡村都是柏油马路。看到老人家费尽力气将车子拉到半坡就滑了下来，于是哥哥示意我们去推车。三四个小孩，齐心协力，一下子就把车子推上了坡，并一起推着车子进入了姑姑的村子。

这件事对几岁的孩子来讲，当时是没多少感想的，只是觉得开心。但在慢慢成长的过程中，我们却懂得了一个道理：人要有善心，要有慈悲心。看到别人有困难，就想帮忙，有人生病需要捐助，毫不犹豫，哪怕自己也很穷，但还是要伸出援助之手。也许自己的绵薄之力微不足道，但只要所有人都有一颗善良的心，慈悲的心，相信世间就少一个受难者。

慈悲之心，爱满人间。

感恩之心，珍惜所有

俗话说：“感恩之心，人皆有之；感恩之人，世皆敬之。”

一颗懂得感恩的心，似一颗璀璨的明珠，能让我们的内心深处充满暖意，永远不忘来路。

感恩之心，不是只有“滴水之恩，涌泉相报。”而是从生活中的点点滴滴做起。比如感恩今天美好的生活；感恩别人的举手之劳，感恩孩子的听话懂事，感恩父母的辛苦付出……

可往往有人就是做不到，进单元门，你收东西，别人给你开了门，帮助了你。你要回他一句谢谢，一个微笑的表情。

早上起来穿衣服，把换下来衣服放洗衣机，把拖鞋放回鞋柜。一个弯腰，一次低头，就是你的修行，就是对做家务人的感恩。

爱出者爱返，福往者福来！方便了自己，也温暖了她人！

听过一个博主讲修行，他说人不但要感恩有恩于你的人，还要感恩世间的万事万物。任何东

西都是有灵性的！你若感恩，它便回馈与你！

他讲了自己的一些经历，说他有一辆小车陪了他二十多年。在这二十多年当中，他的这辆车救了他三次命。

一次出游，遇到了山体滑坡，但就在一刹那间，车自动停住了，当他再次抬头时，山体滑坡了，一堆石头挡住了去路。

还有一次，走了很长的路，夜里十二点到家后，前轴断了。事情就是这么巧，他说如果车半路出问题，那晚他绝对回不来。因为走的是山路，又是冬天，非常冷。

还有一次是他和迎面而来的车，眼看就要撞上去，车子又停住了，对面的车也减速了。他下来看车时，两辆车后视镜之间就只能塞过一张纸。他说，冥冥之中就是车在保佑他，几次三番，连自己都搞不清，每次都是有惊无险。

那他平时是做了什么好事么？他说，他每天不管多累，都要把车擦得干干净净。并对车说：宝贝辛苦了，感谢你每天拉着我东奔西跑，并每天平安到家。

世间万物都有灵性，你怎么对它，它就怎么对你。心怀感恩，珍惜所有。用感恩的心态去面对生命中的一切，珍惜身边的人和事，珍惜世间万物，一切美好终究会回到你身边。

人生如一场漫长的修行，而敬畏心、慈悲心、感恩心则是每个人必须拥有的一种修行。修好这三颗心，我们的人生将不再迷茫。

敬畏心让我们明确方向，慈悲心让我们充满力量，感恩心让我们心怀美好。

愿我们在人生的道路上，不断修炼这三颗心，以敬畏之心对待世界，以慈悲之心关爱他人，以感恩之心珍惜生活。

如此，我们必将成就美好人生，为这个世界带来更多的温暖与希望。

尊严

对人来说，最重要的东西是尊严。

02

01

纽约有一个女人，白天在富人家里做女佣，晚上回家与四岁的儿子相依为命。

主人知道了女佣的情况后，给她和孩子腾出个房间，说，把孩子接来吧，今后你们吃住都在我家里，一切免费，不扣你一分钱薪水。

女佣道了谢。说，算了，不麻烦你们了，主人没再坚持，这个事就过去了。

其实女佣有自己的担心，主人家的大房子里，光洗手间就十几个，最小的洗手间，也比她家的房子大，她不知道在贫穷与富有的巨大落差前，对一个四岁的孩子将会产生什么影响。

有一天，主人要在家里请客，要请好多好多人，人手明显的不够。主人与女佣商量说，今天您能不能晚点回家，我这里缺人手，现找来不及，只好麻烦您了。

女佣说，行啊，就是有点担心我的儿子，他晚上见不到我会害怕的。

主人说，这好办，您现在就去把他接过来，晚饭在我这里吃，和客人一起吃就行了。

女佣把儿子接过来时，客人正陆续抵达，她没领儿子从正门进来，走的侧门，然后把他藏在一间主人不大光顾的洗手间里。

她从主人厨房里拿来一个盘子，从自己口袋里掏出香肠和面包，这是她在回家路上特意给儿子买的。

孩子从来没见过这么气派和华丽无比的房间，他不认识抽水马桶，不认识大理石洗漱台上摆放的那些色彩斑斓、晶莹剔透的瓶瓶罐罐，屋里好闻的气味让他幸福得简直要晕倒了。

女佣告诉儿子说，妈妈带你来参加宴会，你是小孩，不能和大人一起吃，这是宴会主人特意为你准备的单间。

孩子想把餐盘放到洗漱台上，但他个头太矮，有点够不着，只好放到了马桶盖上，他坐在漂亮瓷砖铺就的地面上，一边唱歌，一边吃着这些平时很难吃到的美味佳肴。

很快，在富丽堂皇的宴会大厅里，主人没发现孩子的身影，就去问女佣。

女佣支支唔唔地说，我一直在忙着，没时间照看他，也许，或许，可能，他在外面的草坪上

自己玩吧。

主人似乎明白了什么，他离开宴会大厅，把整幢房子的所有房间都找遍了，最后在一个位于角落的洗手间里，找到了孩子。

主人问，你怎么能在这里吃东西呀，你知道这是什么地方吗？

孩子答，我妈妈说，这是宴会主人特意为我准备的单间，今天的香肠太好吃了，我好久好久没吃过了，对了，你是谁呀，这么好吃的香肠我可不能一个人吃，你愿意陪我在这里吃这些美味吗？

主人强忍泪水点了点头，用最灿烂的笑容面对着孩子，他已经不需要再问什么了。此刻，他想起了当初随父母来纽约的经历，那时他们也很贫寒，也经历过十分艰辛的时期。

回到宴会大厅，主人对客人们说，很抱歉了朋友们，我现在必须得去陪一位特殊的客人，请大家慢慢享用吧，我不能和你们共进晚餐了。

说完，他装了满满两大盘子孩子最爱吃的佳肴，端到洗手间里，他模仿孩子的样子，也把餐盘放到马桶盖上，也坐在地上，然后对孩子说，这么好的一个单间和美食，你一个人独享就可惜了，来来来，让我们一起吃晚餐。

主人和孩子一边吃着东西一边唱歌，也聊了很多话题，他让这个四岁的孩子坚信，他的母亲是世界上最勤劳、最伟大的母亲，你不但应该为她感到骄傲，长大以后还要为她做些事情，而孩子直到现在也不知道他的母亲仅仅是佣人。

客人们发现主人端走两大盘子食物后，再也没回来，觉得蹊跷，也去寻找，当他们看到情同父子的两个人坐在地上，围着马桶盖吃东西的场面，被深深震撼了。

这些被称为上层人士或社会精英的人们，端着酒杯和美味纷纷赶过来，很快把洗手间挤满了，大家给孩子唱了好多好听的歌曲，表达了太多美好的祝愿，这些都让这个孩子确信，他的母亲是最令人尊敬的母亲，而他，则是世界上最幸福的人。

很多年后，这个孩子长大成人，他不但拥有了自己的事业，也买下了拥有几间洗手间的大房子，进入到上流社会。

每年，他以匿名方式捐了很多钱给穷人，但从从不举行捐赠仪式或接受采访，他对始终不理解的朋友们说，我永远忘不了在很多年前的某一天，有一位富豪和太多的富人，用他们的诚恳与良知，维护了一个四岁孩子的尊严。

（源自《桉叶堂》）



中国特色现代慈善发展的若干思考

周秋光

中国慈善事业作为中国特色社会主义事业的有机组成部分，也是中国式现代化的重要内容，在第三次分配中发挥重要作用。随着中国慈善事业专业化、法治化、系统化、规范化的逐步推进，中国特色现代慈善的发展也更加受到关注。

中国特色现代慈善发展的基点

中国特色现代慈善发展的基点，就是中国特色与现代慈善二者的结合。具体体现：

一是中国慈善事业的基本功能，就是调节社会分配、缩小贫富差距、实现公平正义、促进社会和谐。党的二十大重申“我国社会主要矛盾是人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾”。当前党和政府所采取的一系列改革措施，就在于解决存在于各个领域的“不平衡不充分的发展之间的矛盾”。将慈善第三次分配作用纳入扎实推进共同富裕的战略部署，是中国特色社会主义事业的重要内容之一。

二是中国特色现代慈善具备民族性、国家性。发展中国特色现代慈善，需要凝聚社会各界力量，发动人人参与，让慈善成为中华民族

共同体意识，成为实现共同富裕的思想基础，让慈善现代化与国家治理现代化同步推进，将慈善纳入国家治理体系，确保现代慈善适应时代的发展。

三是中国特色现代慈善植根于中华优秀传统文化。历史上中国慈善经历的两次转型，其表现形态和内在理念都发生了剧烈变化，但都保留了中华优秀传统文化中的优良传统，让现代慈善绽放新的活力。

四是中国特色现代慈善仍以民间财富为主要物质基础。以善款来源为主要划分依据，历史上慈善分为官办与民办两种。在古代，官办慈善是见诸史书最多的类别。到了近代以后，民间财富成为慈善事业最重要的物质基础。慈善作为一种社会行为，关系到社会中各个存在的个体，而社会个人也是参与慈善的基本元素。无数历史经验表明，慈善不能由政府统筹包办，宽松的社会氛围以及活跃的市场经济才是慈善事业健康发展的良好环境。

中国特色现代慈善发展的特征

中国特色现代慈善发展的特征：

一是“全民慈善”背景下慈善主体与客体

的迅速扩张。这是由于社会生产力的发展以及人类命运共同体的形成所推动的。随着世界多元化的飞速发展，人与人之间的交往形式得到了极大的扩充，价值追求和取向也有所突破。现代慈善的发展早已突破了传统慈善扶危济困的界限，扩大到包括人文、伦理、生态环保、情感价值等领域，涵盖几乎作为现代人的所有位面。

二是德、善、法的三元规范统一。道德作为一种行为约束，既是个人品质的要求，也是社会风气的引领。无论是慈善组织还是个人，都必须将道德作为一切行事立论的原则。而慈善也是一种具有广泛群众性的道德实践，是新时代社会主义核心价值观的重要体现。同时，慈善又必须在法治的轨道上运行，这是确保慈善活动的合法性、公正性以及透明度的前提。故建设中国特色现代慈善事业，必须崇德向善、依法兴善、依法治善。

三是人文关怀成为慈善公益领域的重要内容。改革开放四十多年来所积累的物质基础，已大体上满足中国人民基本的物质需求。但随着社会快速进步和人的自由全面发展所带来的人的精神和其他个体需求，还有社会上客观存在的诸如留守儿童教育、孤寡老人陪伴、智障患者心理疏导等人文问题，现都已成为慈善公益领域所关注的重点。凸显人文关怀成为增强人类自觉意识、生活品质和推动社会文明进步的标志、桥梁和纽带。

中国特色现代慈善发展的挑战

中国特色现代慈善面临的问题与挑战：

一是慈善组织治理体制的不完善与公信力缺失。慈善组织公信力源自社会公众的信任，它需要完备的法律规范和健全的自律规范来

体现。党的二十届三中全会强调要“健全社会组织管理制度和危机干预机制”。慈善组织应明确控制权、监督权、所有权、管理权的边界，优化信息公开渠道，建立多元化的慈善监督体系。同时，要落实慈善组织的登记认定工作，使慈善组织规范在法律框架之下，做到有法必依，执法必严。

二是慈善专业人才的不足以及慈善实践缺乏专业指导。慈善领域涉及社会各个方面，慈善项目、技术、管理等皆需要专业人才的支撑。在西方发达国家，慈善教育及慈善人才的培养很早就受到重视，并且产生了长久的社会效益。而我国目前仅有少数高等院校开展公益慈善专业教育，培养的慈善专业本科毕业生不足千人。慈善人才缺乏导致项目管理和资源分配效率低下，许多项目缺乏系统性和长远性，无法有效解决受助者的根本问题。不仅浪费了宝贵的社会资源，还影响了项目的实施效果和受助者的实际收益。应加大慈善教育的重视力度，从应用型、专业型人才两个方面构建慈善专业人才培养体系，以实现慈善现代化和可持续发展。

三是慈善资金来源渠道狭窄。我国慈善组织主要依赖少数大额捐赠和有限的企业资助，资金来源单一，抗风险能力较弱，社会认知度和接受度较低。一旦主要捐赠者减少或撤资，慈善项目的持续性和稳定性将受到严重影响。党的二十届三中全会提出要“鼓励和规范发展天使投资、风险投资、私募股权投资，更好发挥政府投资基金作用，发展耐心资本”。类似于公益信托等慈善基金应纳入中国特色现代企业制度之中，使企业慈善常态化、规范化。同时，政府应当出台与完善相应政策，为企业慈善提供绿色通道，以达到政府、企业、社会三赢局面。

四是慈善法律法规实践不足。2016年《中华人民共和国慈善法》的颁布标志着中国慈善法

制之门的开启，但现有的慈善法律实践依旧不足。以“慈善”“红十字”为关键词检索裁判文书网，分别得出结果 23792、64506 条，而以“慈善法”检索，则只有寥寥 131 条。从具体案例看，当前有关慈善事务的判决，多以《中华人民共和国民事诉讼法》《中华人民共和国行政诉讼法》为裁判依据，较少涉及《中华人民共和国慈善法》。作为针对慈善事务的专门法律，法律界应重视其在慈善领域的应用。慈善法也应与时俱进，吸取实践经验作出调整，以便更好地应对法律实践。

中国特色现代慈善发展的展望

一是慈善的含义及实践领域愈加宽泛。现代慈善从传统的扶危济困扩展到教育、医疗、环保、文化、科技等多个方面，对社会各类需求提供全方位的关怀和多元支持。现代慈善不仅关注物质援助，还提供心理、情感、文化等精神层面的援助。

二是慈善组织应具备自我学习能力，这也是治理能力现代化的要求。随着社会高质量飞速发展，学习型慈善组织是未来发展趋向。如果慈善组织不能根据社会环境变化自我学习、自我变革，只针对社会环境变化做出滞后性变革的话，便失去了竞争性和社会活力，长此以

往终将被社会淘汰。

三是慈善的数字化显著地提高了慈善的透明度和公信力。通过慈善数字化，实现慈善资金流动、项目进展和受助者信息的实时公开，在社会各界监督的同时提高公信力。借助大数据技术，慈善组织在优化资源配置，提高援助效率、精度等层面将有质的飞跃。数字网络管理也将促进捐赠渠道的多样化与便捷化，提升管理水平和服务能力，强化与社会各界的互动合作，推动慈善事业健康发展。

四是全国性慈善组织网络形成与成熟。现代慈善通过整合各地慈善资源，促进信息共享和资源互通，实现慈善活动的全国布局和协调发展。全国性慈善网络，能更高效地应对突发事件和灾害，通过统一指挥和协调，迅速动员全国范围内的资源进行救援和支持。慈善网络化也将推动慈善组织之间的合作与交流，提升项目执行的专业性和管理水平，促进慈善事业的规范化和透明化。慈善组织网络快速发展，不仅改变了传统的慈善模式，也为现代慈善提供了新的动力和平台。

（摘自《慈善公益报》 作者系湖南师范大学慈善公益研究院院长、二级教授、中华慈善总会专家委员会委员）

社区公益，让慈善触手可及

徐思弘 蔡友恒 张贾栋

去年8月，湖北省民政厅印发《湖北省社区公益基金管理办法（试行）》，对社区公益基金的设立、管理、筹集和使用、拨付程序、基金监督等方面作出规定。自此，湖北社区公益基金建设进入快车道。截至目前，省慈善总会“幸福家园”村社互助项目，激活乡镇（街道）社区公益基金593支，激活村社互助基金21728支，上线众筹项目17840个，总筹款超过11亿元。

募捐模式多元—— 慈善空间更广阔，身边随手做公益

一场社区乒羽比赛，怎样与慈善“结缘”？

9月初，第四个“湖北省慈善周”期间，武汉市东湖生态旅游风景区城乡工作办事处通过社区公益项目有了一次成功的尝试。

5日至6日，东湖风景区举办第一届中华慈善日“慈善杯”乒羽大赛，组委会确定，每人30元的报名费全部捐入社区公益基金，用于辖区困难帮扶、应急援助等公益慈善事业发展。

因为融入了慈善“基因”，这场社区小赛事获得武汉农村商业银行股份有限公司等爱心企业的5000元善款、物资和场地赞助。

“以前觉得做慈善很‘高大上’，需要通过特别渠道，专门花费时间。现在才知道，公益善事我们随手都能做，慈善就在身边！”运动员赵先生说，“报名参赛，既与球友们切磋了球技，还献出一份爱心。这样两全其美的事，希望社区多多举办！”

社区公益慈善是中国特色慈善事业中具有鲜明特征的慈善形态，既包括邻里帮扶、守望相助的传统慈善活动，也包括以特定组织机构为载体，筹集慈善资源对社区居民提供帮扶的现代慈善活动。

“通俗地说，社区公益活动，不仅包括大型的公益项目，如建设希望小学、开展环保活动等，也涵盖日常生活中的点滴善举。如学校举办的淘宝公益节，社区联合医院帮助老人免费体检等。”省慈善总会有关负责人表示，“随着现代募捐模式更加多元，我们对参与方式、活动领域少设限制，把慈善公益充分融入日常，让群众身边的慈善空间更加广阔。”

公益理念更迭—— 微光汇聚成星河，一元也是“慈善家”

今年以来，黄冈市黄州区东湖街道的“一元慈善”系列公益集市爱心活动，在各个社区轮番开展，

群众参与热情高涨。

“一元钱汇聚起来也有大能量，我也来捐款。”虽然只捐出身上的一元零钱，社区居民易奶奶同样满脸自豪，“听说捐的钱用于社区的志愿服务队，帮助小志愿者们开展学雷锋志愿服务实践活动。我也要出一份力。”

首场活动当天，东湖街道六福湾社区 200 余名群众参与义卖募捐、中医护理、文艺汇演、手工绘画等形式多样的公益活动。捐款环节，你 1 元、我 5 元……不到 2 小时，58 名爱心居民向社区公益基金捐赠 1000 多元。

小小的一两元钱，传递了爱和善意，播撒下一颗颗向上向善的种子。慈善由“小众”事业变为大众行业，慈善理念也从城镇向乡镇村落蔓延。

黄州区慈善总会相关负责人介绍，黄州区今年启动的 16 个社区公益慈善项目，共建立 119 个“社区公益基金”。平台发起公益项目，居民捐赠的慈善资金，全部进入“社区公益基金”账户，保障社区公益慈善项目能够顺利运行。

目前，全省各地将公益集市与公益服务相结合，动员社区、社会组织、志愿者队伍、爱心商家等社会力量广泛参与到慈善行动中来。

慈善力量下沉—— 助力基层社会治理，人人参与人人受益

自从单元楼加装了电梯，家住 7 楼的柏奶奶一天要下楼买菜、散步两三次。“户外活动时间比以前多了几倍，这人的心情也跟着好起来！”

几个月前，七十多岁的柏奶奶和老伴两三天才敢下一次楼。“爬到 7 楼，中途要歇 5 次。我俩都有慢性病，腿脚又不便。儿子一直担心我们哪天爬楼会跌倒，多次向社区申请加装电梯。”

老旧小区加装电梯，总是卡在筹资难题上。柏奶奶所住的黄石市黄石港区大桥社区桥南小区

楼栋，建于 20 世纪 70 年代，共有 9 层。低矮楼层的部分居民并不想出这笔加装电梯的费用。

就在柏奶奶和高层住户发愁时，大桥社区党委书记黄丽萍提议，通过慈善平台筹集资金。

很快，社区公益基金收到小区居民和社会爱心人士 27 人次捐款，共 32 万元。黄石市慈善总会还配捐 3.2 万元，用于安装电梯、运维、周边修缮无障碍设施等。

5 月开始施工，7 月电梯加装完成。社区公益基金搭桥，老人圆了电梯梦。

居民、政府和社会慈善力量等多方合力，探索出了一条运用“共同缔造”理念加装电梯的新路径。

黄石市慈善总会有关负责人介绍，今年，黄石各地通过“幸福家园”村社互助项目共发起 19 个电梯安装项目，筹款 504.03 万元。

近年来，湖北省大力推动社区慈善发展，加强社区公益基金建设，发挥慈善事业在增进民生福祉、创新基层治理、促进共同富裕中的第三次分配作用。将建立社区公益基金纳入项目内容，推动了社区公益基金从点到面的突破；推动慈善组织、村（社区）、社区社会组织、志愿者、其他社会力量之间的良性互动。

（摘自《慈善公益报》）



立德树人 培根铸魂

——陕西实施“慈善教育”项目成效斐然

胡运森

慈善是人间大爱，更需要潜移默化地传承。陕西“慈善教育”项目坚持春风化雨般为学生成长、成才护航，为学子们种下慈善的种子。

2012年，作为中华慈善总会开展“慈善教育”项目暨《慈善读本》宣传推广活动首批试点省份，陕西省慈善协会发放《慈善读本》10000册，在西安、宝鸡等五市的10所中小学进行试点。由此开始，“慈善教育”项目坚持了6年。

2016年3月，该项目的体系初现格局，陕西省慈善协会与省教育厅联合召开全省慈善教育工作会议，对全省中小学学校开展慈善教育作出新的部署，中小学每月上一节慈善课，组织一次慈善主题班会，组织学生写一篇善行故事作文，每年举办一次慈善征文评选，开展一次慈善文艺活动，举办一次善行演讲比赛。随后，各市相继召开了推进会，部署中小学校开展活动，实现了中小学校慈善教育全覆盖。

“慈善教育”项目需要将慈善教育与德育

思政课相结合，引导学生从点滴小事做起，在实践中培养学生知荣辱、懂感恩、乐奉献的思想品德。各项目学校组织学生开展“日行一善”实践，并利用主题班会、演讲比赛、讲故事、做游戏、表演节目等，讲述“日行一善”实践的感悟和体会。

榆林市星元小学注重积小善为大德，实施“日行一善”等系列活动，3400余名学生一学期做好事60余万件，被《华商报》《三秦都市报》、陕西传媒等报道后，在社会上引起广泛影响。该校曾荣获省、市、区“文明校园”“全国中小学良好品德养成教育系列活动集体组织一等奖”，是一所知名的慈善品牌学校。

安康市岚皋县大道九年制学校是陕西省慈善示范学校，每位学生都有一本获捐赠的“慈善读本”，他们以“善行伴我成长”为主题，坚持开展“八个一”系列教育活动，即学生每人读一本《慈善读本》，每生每个月向全班同学讲一个慈善故事，每周做一件关爱他人、帮助他人的好

事，每周做一件孝敬自己亲人的事，每学期向学校交一次废塑料瓶，每学期向困难学生捐献1元自己节省的零用钱，每学期向关爱自己的人写一封感恩汇报信，每学期写一篇“学《慈善读本》、做慈善”的心得体会。该校2014年有3位学生的慈善征文获得陕西省慈善协会评比一、二等奖后，2016年又有杨云等8名同学获得市级慈善征文一、二、三等奖。2017年，该校投资80多万元创建的连接上下两区的“慈善文化长廊”，长160米，两头安装了刻有“慈善文化长廊”的木雕门头，两侧镶有54块慈善格言警句和慈善内容的绘画作品。师生们往返“慈善文化长廊”，常常驻足观看这些“慈善格言”和绘画，从中受到教育和熏陶。

2012年以来，渭南市临渭区慈善协会与区教育局密切合作，在全区实施“慈善教育”项目，共投入活动经费超过1200多万元，发放《慈善读本》6万多册。全区124所中小学校8.6万中小学生参加了这一教育活动，受教育面达100%。中华慈善总会推广“临渭区慈

善教育”项目的经验，先后有20多个省市和100多个县（区）慈善组织及教育系统有关单位赴临渭区考察学习项目开展情况。

据了解，陕西省慈善协会从2012年起，慈善教育项目已扩大到全省8200所中小学校，出版《慈善读本》1000多万册，实现了全省中小学校慈善教育全覆盖，项目先后荣获中华慈善总会第二届“中华慈善突出贡献奖（项目）”、陕西第二届“三秦慈善奖（项目）”。

陕西省人大常委会原副主任、省慈善协会会长吴前进表示：“‘慈善教育’项目是陕西实施多年的品牌项目。慈善教育要从娃娃抓起，要培育孩子固本源、扎深根和养正根，要引导孩子说真话、走正路、做好人，培养孩子的仁爱之心。全省各慈善会都要紧密地与教育、共青团等部门配合，全力把这一品牌项目继续做大做强，让广大青少年儿童在爱的呵护下健康成长。”

（摘自《慈善公益报》 本文有删节）



延安时期以灾害救助为主的慈善捐赠

文姚丽

陕甘宁边区地处黄土高原，气候恶劣，自古以来自然灾害频发，常年发生旱、雹、水、冻、霜、虫、瘟疫等自然灾害，民间素来流传着“三年一歉收，十年一大饥”“一年庄稼两年忙，一年旱灾两年荒”等谚语。全面抗战爆发以后，战争兵灾致使边区减灾防灾能力雪上加霜，加之因修战争工事砍伐树木和森林，减灾防灾能力急剧下降，更是逢灾必荒。严重的自然灾害造成大量田禾、粮食、房屋、生命、牲畜等直接财产与生命损失，给边区广大人民群众带来了极为严重的后果。1939年至1949年十年间，陕甘宁边区自然灾害连年不断，发生的频率之高、程度之深、损失之惨，令人触目惊心。1942年8月陕北发生水灾，安塞、延安、延川及绥德等县受到水灾侵害，在受灾县市中以绥德县区为最重。据《陕西省志·民政志》记载，1939年至1945年间，受灾面积从614965亩增加到117885816亩，受灾人口从41173人增加到554800人，粮食损失从55884石增加到656043石，期间还伴随着牲畜、房屋以及公共设施的损失。

严重的自然灾害造成民生疾苦，同时又由于边区经济落后，工商业基础薄弱，政府财政匮乏难以为灾民提供保障。一方面，边区农业长期不能自给。另一方面，抗战初期，边区基本上没有工业，陕甘宁边区和八路军、新四军

的财政开支，大部分来源于国民政府调拨以及华侨、国际友人的捐赠。1938年，外援占边区经济总收入的51.6%。抗战进入相持阶段后，特别是从1940年起，国民政府不仅完全停发军饷，而且对陕甘宁边区实行军事包围和经济封锁，断绝边区的一切外援，陕甘宁边区的财政难以维持。同时，发展起来的工业也很薄弱。据统计，1940年边区仅有公营工厂9家，工人434人，资金52.3万余元。生产合作社29个，社员1132人，股金13.5万元，产品种类300个，产值仅有2万元。非生产人口增加的财政开支占年财政收入18.86%，是造成边区财政困难的主要原因之一，边区政府连年赤字，医疗，生产等所需物品严重困乏。

如何有效地减灾防灾救灾是政府执政能力的一个重要考量，直接考验着中国共产党的局部执政能力。抗战爆发后，陕甘宁边区开展了多种形式的慈善捐赠救济灾民难民，在一定程度上弥补了边区政府因财政困难难以保障灾民难民基本生活的局面，可以说是边区政府社会保障事业的有益补充。延安时期的慈善事业不仅继承了中国传统的慈善事业，而且具有现代慈善事业的特征。

延安时期现代慈善的自愿捐赠：

互助友爱

延安时期，建立在群众自愿基础上的捐赠成

为陕甘宁边区减灾防灾救灾以及慰劳抗日军人资金的重要来源，通过募捐将分散的财力人力物力集中以救济边区灾民难民等，实现了民间慈善和边区政府社会保障的协调融合发展，具有现代慈善事业的特质。群众募捐粮款不仅是边区政府救济灾民难民的重要途径，而且给予受灾者以精神安慰和鼓励，具有重要的政治意义。重灾区主要依靠政府拨粮拨款救济，但政府的救济不能完全解决广大人民群众的对灾害的现实需求，灾情相对不严重的地区主要依靠人民互助救济。据不完全统计，延安、延长、志丹、固临、甘泉、延川等县由群众互相调剂粮食达4200余石。1940年6月24日，边区政府、党委、八路军留守处、抗敌后方援助会联合发起“一两米”募捐，共募集资金147411元、粮食49.1石，用于清涧、绥德等地的灾害救助。1942年延安市发生水灾，各机关募捐11.95石，资金94767元，衣服153件。关中地区受到兵灾战乱时候，葭县募捐银元70元、法币11990元、边币26100元，清涧捐赠边币556600元。延安时期，不仅边区政府财政紧张，而且经济落后，人民群众生活水平普遍偏低，群众募捐救济灾民难民的物资金额无法与国民政府管辖的大城市相比，但边区人民群众捐赠的热情体现了互助友爱的精神。

抗战时期，边区政府财力有限，边区号召广大人民群众积极响应边区支援抗战。为了慰劳抗日军人，1938年边区政府发起募捐主要包括以下几个方面：第一，“五一”劳动募捐，总工会在“五一”节当天发起一分钱募捐运动，两个月共募集600余元。第二，募捐6万双袜子手套运动，在这次募捐中，工人单独完成5443双，超过原定计划的340双。更感人的是，延安南区两名木匠将他们几天所得的工钱买了两双毛袜捐赠给政府。第三，通过义工的方式

加紧生产，如机械厂工人自愿每周六做义工2小时，印刷厂工人自愿减少工资20%，合作社工人将红利5%用于捐赠抗日基金。

1943年由于边区形势紧张，后方党政民通过各种途径或方式积极开展募捐支援前线。一是延安机关学校的工作人员和学生将自己的生产积蓄全部捐赠，捐赠物资不仅包括资金，而且有的工作人员和学生还捐赠了自己的单衣、衬衣、毛巾、肥皂等生活用品。二是女同志用做衣服剩下的布头一针一线缝成挂包赠送给前线战士。三是一对50多岁河南逃难的难民夫妇将自己辛勤纺毛所得500元用于慰劳前线战士。四是延安的一些商人募集500双军鞋并捐赠20万元用于慰劳士兵。五是边区银行工作的残疾荣誉军人将自己的一条毯子、毛巾、牙刷、袜子、节省的一套衣服以及单位发放的200元草鞋费捐赠给前线战士。

此外，海外华侨及爱国人士也非常支持中国共产党提出的抗日战争统一战线，纷纷向陕甘宁边区捐赠各类物资，据延安革命纪念馆统计，1937年至1941年海外华侨及爱国人士捐赠的总金额高达8899340元法币。

中国传统慈善事业的承继： 邻里互助

生产自救、自力更生是边区政府救灾的根本办法，但周期长，见效慢。调剂互助是解决灾害救助的应急性办法之一，周期短且见效快，弥补了生产自救、自力更生的不足。边区政府通过调剂互助的方式救济灾民还体现了邻里互助，邻里互助是中国传统慈善事业的一大特点，是对中国传统慈善事业的继承。

陕甘宁边区调剂互助的方式主要有三类：一是调剂粮食。边区政府在灾情较轻的自然村组织广大村民开展互相调剂粮食，救济受灾严重地区

的灾民。据史料统计，1943年春镇原县季霜冻，政府只救济了11石，而灾民通过互助调剂解决了101石，群众互相借粮58石，向其他区以5分利借粮43石。广大人民群众的互助调剂粮食在救灾中发挥了重要作用。二是成立了互济会，通过互济会组织人民群众开展互济共助，在救灾中发挥了重要作用。据史料记载，1940年互济会仅在固临、延长、延川、延安、甘泉、保安、安塞、安定、靖边、关中分区和三边分区募集细粮1783.44石，法币3657元。三是亲戚朋友之间互助调剂也是很重要的救助方式，体现了邻里互助与亲情友爱。如延安用此法调剂粮食93.17石，吴起镇的调剂以亲友借贷居多，而此类借贷不收取利息，子洲县也发动亲友开展借贷。

传统慈善与现代公益的创新发展： 义赈义仓

明清时期，陕甘宁边区为应对自然灾害就已经建立了义仓，是中国传统的地方性慈善事业。民国时期义仓进一步发展，主要由地方官绅筹建并运行。延安时期，边区政府充分尊重广大人民群众的意愿，在自愿乐施原则下募捐、创办义仓并开展义赈，边区政府视其粮食收入之多寡与经济状况不同，争取有力者多出，无力者少出，不愿施舍者不出，语云“集腋成裘”。义仓是群众性的互济组织，所有机关、团体、学校及人民，不管多少，只要拿得出的，均有捐出义粮之义务，并且在募捐义粮时广泛地宣传与动员，在群众中造成热烈的捐粮备荒运动。延安时期，陕甘宁边区的义仓、义赈较传统慈善事业有了创新性发展，主要体现在两方面。

一方面，在组织管理上，陕甘宁边区义仓由政府直接领导，义仓所在地的区乡政府监督

管理，从义仓所辖区人民群众中推举公正无私、积极负责、热心公益并有威望的5~7人组成管理委员会，设主任委员1人，由各委员分别负责募粮、入仓、查仓、放粮、领导生产等事宜，并且要求各县拟定本县义仓管理单行办法。如边区参议会常驻议会第十一次政府委员会第五次联席会议议员任绍亭、委员杨正甲、委员白文焕、委员高崇珊提出在陇东分区及靖边县创办义仓以备灾荒，决议通过并实行。义仓坚持在平年或者丰年发动群众在自愿乐施的原则下进行募捐，遇到灾年时经义仓管理委员会调查灾民难民受灾情况及需求，呈报边区政府批准，方可开仓放粮。借粮的灾民难民及农户向义仓管理委员会报名登记，并与第二年收获后如数归还所借义仓粮食，如实有困难的农户，可申请延期偿还或减免。

另一方面，创办义赈义仓是陕甘宁边区政府依靠群众互助共济力量解决灾害救助的方式之一，义仓不仅具有预防灾荒的性质，而且还具有刺激生产的作用。据统计，1944年5月，延属分区富县开义田2800亩，成立义仓93处。新正县共产党员张清益首创义仓，鼓励开垦荒地。张清益倡办义仓建立63处，开义田180亩，集粮食44石，陇东分区也建立了义仓67个，集粮1008.31石，甘泉县有38个义仓1195亩义田，集存粮201.1石。仅就1944年陕甘宁边区关中分区的义仓统计来看，陕甘宁边区在新正、赤水、淳耀及新宁等地在已有义田的基础上，增加开荒一倍，关中分区共计义田4620亩。

延安时期的义仓体现了现代慈善的公益理念，可以说，这是现代版的慈善公益事业，这与中国传统慈善创办的义仓有着本质区别，其在开展广泛的群众运动基础上以积谷备荒的形式在丰收年存续粮食，以备在歉收及荒年时调剂与解决群众因缺少食粮所导致的基本生活及恐慌。而传统的义仓则是主要依靠以少数富户来积谷备荒。

全市中小学“爱善你我”征文活动 评选结果揭晓

日前，由中共晋城市委宣传部、中共晋城市委教育工委、晋城市慈善总会共同举办的全市中小学“爱善你我”征文活动圆满结束。本次活动得到全市各中小学校的高度重视和大力支持，中小学学生踊跃投稿，他（她）们用朴实生动的事例讴歌身边人的好人好事、善行善举，用真情实感讲述自己助人为乐的过程和感悟，用温暖人心的故事表现文明城市中的爱心与奉献、责任与担当，充分展现了我市青少年向上、向美、向善的热情。

本次活动分小学组和中学组两个组别，共收到稿件 2998 篇，其中，小学组 2032 篇，中学组 966 篇。经评选组认真严格评选，共有 67 名学生获奖，其中，小学组一等奖 2 名、二等奖 4 名、三等奖 6 名、优秀奖 23 名；中学组一等奖 2 名，二等奖 4 名、三等奖 6 名、优秀奖 20 名。现公告如下：

中学组获奖名单

姓名	学校班级	作文题目	获奖等级	指导教师
程桢惠	陵川县一中 554 班	《浓雾散去 凌霄花开》	一等奖	张玉玲
闫子衿	晋城二中 584 班	《一缕槐香》	一等奖	董海军
董彦泽	晋城二中 597 班	《打更人》	二等奖	张萌萌
韩羽桐	晋城市一中学校 787 班	《种太阳》	二等奖	郭晨欣
李一凡	沁水示范初中 320 班	《你好，陌生人》	二等奖	万海平
卢柯润	晋城市实验中学 199 班	《爱善满人间，温情暖岁月》	二等奖	赵晓敏
王子毅	晋城市中等专业学校	《爱善你我》	三等奖	张梓琦
李亚璇	晋城市凤台中学 265 班	《让爱永驻心间》	三等奖	赵晓清
成佳璇	泽州县鲁村中学 100 班	《你让爱一点一滴汇成河》	三等奖	董荣翠
张梓瞳	晋城市一中 800 班	《平凡之行》	三等奖	侯欢
李奕哲	晋城市矿区中学 222 班	《有爱为我撑开一把伞》	三等奖	窦艳丽
郭玥婷	阳城四中 280 班	《怀揣善良，爱暖世界》	三等奖	杨素芳
王天贻	晋城市一中 788 班	《那一棵梧桐》	优秀奖	郭晨欣
赵泓博	城区星河学校 103 班	《携手同行，共筑希望》	优秀奖	申燕子
王社默	晋城市凤台中学 266 班	《小包裹大爱心》	优秀奖	甄丽娜
王梓恒	晋城五中 250 班	《爱善你我 共筑美好社会》	优秀奖	田佳
窦靖博	沁水县示范初中 335 班	《外公和我的温暖传承》	优秀奖	韩森
郭唯伊	晋城市二中 588 班	《愿度恒沙众，长明日月灯》	优秀奖	吴琼琼
姜钰然	泽州县巴公中学 2309 班	《小镇善举》	优秀奖	王玲玲
赵一谦	晋城市一中 784 班	《深巷果香》	优秀奖	郎平
尚嘉睿	晋城一中 797 班	《朱幅巷》	优秀奖	王瑜丹
高浩凯	城区王台铺矿中学校 221 班	《记忆里的他》	优秀奖	徐 芬
王慕辰	高平市神农中学 156 班	《以爱为舟，以善为帆，你我同航》	优秀奖	孟晓贝
郭乐佳	晋城市第一中学 804 班	《凡人歌》	优秀奖	张灿灿

姓名	学校班级	作文题目	获奖等级	指导教师
雷尹航	晋城市一中 783 班	《晴冬》	优秀奖	郎平
靳杨哲	晋城二中 603 班	《滴着水的英雄》	优秀奖	杨帆
耿钰杰	晋城二中 588 班	《那种感觉》	优秀奖	吴琼琼
梁王博远	晋城市一中 783 班	《饭卡历险记》	优秀奖	郎平
牛妙文	晋城市三中 359 班	《一把雨伞》	优秀奖	原园
李佳星	晋城爱物学校 初 67 班	《凡人善举，温暖烟火人间》	优秀奖	王雅南
王周子扬	晋城市凤华学校 223 班	《阵阵芬芳暖人心》	优秀奖	牛林芳
陈诺	沁水中学 596 班	《“建”慈之古都，“兴”善之美德》优秀奖	优秀奖	王佳丽

小学组获奖名单

姓名	学校班级	作文题目	获奖等级	指导教师
赵琛睿	晋城市实验小学 四（1）班	凡人微光	一等奖	郑争越
刘泽萱	晋城爱物学校五（1）班	小善成就大我	一等奖	赵佳音
郑善美	晋城市实验小学五（6）班	迷途中的光	二等奖	赵娜
康馨田	高平市实验小学 六（2）班	爱善你我 共绘温暖画卷	二等奖	郭秀彬
冯安怡	城区凤凰山矿小学 601 班	开往春天的巴士	二等奖	郝亚敏
杨翹尔	阳城县实验小学六（1）班	以慈善之舵 扬仁爱之帆	二等奖	吉晓燕
田博丞	晋城市实验小学三（2）班	小书馆	三等奖	李静
王梓熙	晋城市中原街小学五（1）班	小善之举点 亮大爱之城	三等奖	温亚丽
姚韩楷	晋师附小 三（3）班	最可亲可敬的志愿者	三等奖	申利青
庞潇茹	陵川县城内寄宿制小学 六（1）班	传播真善美，弘扬正能量	三等奖	周宪锋
孙翌钧	阳城县第六小学 六（2）班	拼图魔法 爱的守护	三等奖	张学东
白欣玉	阳城县第二小学六（1）班	向善而生	三等奖	孟春霞
温铂轩	晋城市实验小学五（2）班	雪夜赞歌	优秀奖	王朵朵
卫懿轩	城区颐翠小学五（6）班	红领巾在成长——慈善伴我成长	优秀奖	姚磊
景璟	沁水县西关小学 四（2）班	点滴善举，汇聚成海——我们的城市故事	优秀奖	王姣
崔云芊	晋城市实验小学四（5）班	大山里的 “小书包”	优秀奖	常晓静
李相妍	晋城市实验小学四（5）班	陀螺同心，“鞋”手同行	优秀奖	常晓静
赵梓好	沁水县嘉峰小学六（3）班	一颗乐善的种子	优秀奖	曹芳萍
桑文舟	城区颐翠小学六（4）班	爱善你我	优秀奖	王雅萱
李屹九	晋城爱物学校五（1）班	善之花，绽放在校园	优秀奖	赵佳音
许辰熙	晋城爱物学校五（2）班	生活中的微感动	优秀奖	桑敬瑾
原梦泽	晋师附小 四（6）班	公交车上的温暖	优秀奖	牛金梅
田熙玉	沁水县定都小学五（3）班	善良，从“小”做起	优秀奖	陈瑞艳
张依娴	晋城市爱物学校三（2）班	我眼中的慈善	优秀奖	成亚平
程秦汐	高平市东方红小学五（1）班	让善良成为生活底色	优秀奖	张良艳
李思远	沁水县东关小学三（5）班	做一颗善良的种子	优秀奖	贾红霞
张颖	沁水县东关小学 三（6）班	小善举 大温暖	优秀奖	杨娜
刘梦瑶	沁水县端氏镇中心学校四（1）班	爱善你我	优秀奖	王会云
杨静尧	沁水县实验小学 六（4）班	爱善你我	优秀奖	张玲玲
王宸颀	泽州县水西学校 三（1）班	书香传爱 义卖筑梦	优秀奖	司怡鑫
贾心彤	沁水县端氏小学 五（5）班	小举动 大收获	优秀奖	窦静静
卫思浩	晋城爱物学校四（5）班	我身边的“他”	优秀奖	韩丹丹
王紫苏	晋城市实验小学四（2）班	爷爷教我做慈善	优秀奖	侯晋云
王浩博	晋城市实验小学 六（2）班	爱与善连着你和我	优秀奖	赵东丽
陈静希	晋城市实验小学三（1）班	难忘的一场表演	优秀奖	李秀静

全市中小学“爱善你我”征文选登

让爱善开花

——全市中小学“爱善你我”征文活动中学评选组感言

由中共晋城市委宣传部、中共晋城市委教育工委、晋城市慈善总会共同开展的全市中小学“爱善你我”主题征文评选活动顺利结束，整个评选过程中，评审老师秉持公平、公正、公开的原则，从文章的主题深度、内容新颖性、情感真挚度、文笔流畅性以及结构合理性等多方面进行综合考量。经过初评、二评、三评与终评四个阶段的细致筛选，最终中学组评选出一等奖2名、二等奖4名、三等奖6名以及优秀奖20名。

在此次评选过程中，评委们感悟很多。有三个想不到，一是学生观察生活的视角包括了社会的方方面面，有发生在晋城本地的学校、家庭、社区、弱势群体里底层普通百姓的善行善为，还有外出旅游和学习遇到和看到的善行善为；二是学生都不约而同地写的都是发生在自己周围所看到的和所感受到的感人的小善行。小善行其实才是生活的真实和触动灵魂的瞬间感动，因感动才会促人向善，促人善行。我们想，大的慈善活动都主要针对的是孤寡老人和偏远山区弱势人群，学生一定听到过但没有真切感受过，所以写到的人很少。这也从一定程度上说明了从学生们的小视角来理解的“慈善文化”是真切准确的。三是学生受中

国优秀传统文化的影响，慈善的“胚芽”在茁壮地生长着，我们的社会教育生态一定要好好呵护好这些幼苗。慈善文化在呵护这些幼苗中功不可没，此次活动就是一次例证的展示。

纵观所有征文，每一篇文章都像是一面镜子，映照出人性中的光辉与美好。这些作品使爱与善不再是宏大的口号或抽象的概念，而是融入到我们日常生活的点点滴滴中。有的作者以细腻的笔触描绘了亲人中对他人所表现的温暖与包容，让孩子感受到了爱善的广大；有的则通过讲述身边的故事，展现了人与人之间无私的帮助与支持，让人心生感动；还有的作品以社会为背景，展现了在复杂多变的环境中对爱善的坚守以及文明城市一缕缕新风，温暖人心。

征文活动虽然结束了，但爱善理念肯定已留存在学生的心中，爱善之行也会接续不歇。我们看到了，每一个善行，都是一粒种子，向上、向美、向善理念已播撒在孩子们心中，他们将来走过的路一定是绿意盎然的；每一个善举，都如同一束微光，照亮着被助之人，也照亮着助他之人，微光汇聚，便是社会的朗朗晴空；每一次的与爱善相遇，都是一堂生动的思政课，没有枯燥的说教，只有悄无声息的浸润和无限的感动。

爱善永流淌，花开四季香。

一等奖

一缕槐香

闫子衿 晋城市第二中学校 584 班

指导老师：董海军

五月，校园里的槐树枝繁叶茂、芳香四溢。它高大粗壮的枝干，承载着莘莘学子金榜题名的愿景，也见证了拳拳少年亲密无间的友谊。

槐树下面有一个树洞，是同学们课间玩乐休息的小天地。我，则喜欢在夜深人静的时候，徜徉其中。高中的学习忙碌紧张，却也常常迷惘感伤。每天晚上到槐树洞里面说说话成了我的习惯。坐在树洞里，抬头看看月亮，对着闪闪的星星眨眼睛，低头拾一朵散落的槐花，听凭夏夜凉爽的风吹拂。苦闷稍稍缓解，孤独却不期而至。

近来，我发现一件奇怪的事情。晚上的树洞里，总会放着一封信。字迹隽秀，感情真挚，内容大致是对我前一天烦恼的疏解与应对建议。我欣喜之余又充满好奇：到底是谁在偷偷倾听我的烦恼呢？唯恐错过这些信，也害怕它被别人取走，于是每晚我如约而至。

又是一个周一的晚上，我展开了一张信纸，提笔写下对她无尽的感谢，同时邀请她同我一起进来坐坐。晚上，我郑重其事地把信放进了树洞里。

第二天晚上，我打开了她放在那里的信封。里面只写了一句话：“抬头看看。”

我走出树洞外，抬头，正对上了坐在树杈上女孩亮晶晶的眸子。洁白的槐花映衬着她的脸颊，纯净得如同精灵。她用手撑了一下树枝，轻轻地跳下来，落在我的身旁。一件白色

T恤外面，校服系在腰上，额前的碎发掖在耳后，洒脱而率性，俏皮又精干。

“是你，这些天安慰我的是你吗？”我悄声问道。

“是啊。”她的眼眸亮亮的，像天上的星星。“高中的烦心事很多，憋在心里，徒增烦恼。说出来，大家一起想办法，很多事情就可能迎刃而解。毕竟，三个臭皮匠，胜过诸葛亮嘛！”

夏夜虫鸣正盛，槐花散落遍地。我们坐在树洞里，尽情倾诉这些天的苦闷。虽然素不相识，但我在她身上感受到了无比的亲切。她真是一名优秀的倾听者，大多时候静静聆听，又能适时给出自己的建议。“呼。”我长舒一口气，这些天解不开的烦闷有了发泄的出口。

空气更加安宁，一缕槐香盈入鼻腔，沁人心脾。脚下泥土与青草的香气氤氲，耳畔响起她的声音。

“我喜欢来这里，遇到不少心事重重的同学。我便躺在树杈上，作一个‘树洞’，聆听大家的烦恼，并为他们提出建议。每天最快乐的事情就是看大家解除烦恼，露出笑容。”

后来的日子里，我时常留意她。她的脸上总是洋溢着笑容，积极地参与各种劳动，经常在各个地方帮助别人。正如冬日里的阳光，温暖着周围的每一名同学，照亮了枯燥乏味的高中生活。

“一切都会好起来的。明天，必将是新的一天！”耳畔响起她银铃般的笑声，眼前浮现她星辰般的眼眸，身旁又仿佛漾起一缕槐香。

如果人人都可以像她那样善良的话……

“是啊，明天，必将是新的一天！”我轻声呢喃道。



浓雾散去 凌霄花开

程桢惠 陵川县第一中学校 554 班

指导老师：张玉玲

出门时浓雾锁住了这个城市的容貌，一时间分不清白天与黑夜。一些人影在我面前倏忽出现又消失。公交车站，拥挤的人群简直要让我窒息，一些窃窃私语在我耳边格外清晰。我的思绪开始游离，恍惚中上了车，714 路的尽头是什么，我知道又好像不知道。

因为有着由于黑色素缺乏而泛白的皮肤和头发，怪物般粉蓝色还带些震颤的双瞳。我极度怕光，只有在夜晚才会觉得自在，所以我这样的人被称为“月亮的孩子”。记事起，人们退避闪躲的眼神，背后始终充斥着指指点点，好像一只吸血的蛭虫粘黏在我的生活中。刺耳的语言和尖刀似的一瞥环绕着我，那时我并不明白为什么会这样。

我是怎样察觉到自己与众不同的呢？可能是妈妈调配半天染膏为我染黑亮亮的头发，可能是剪刀带着它的冰冷接近我雪白的睫毛，也可能是第一个同龄人对着我惊呼“吸血鬼来了，大家快跑啊”。

偶然的机缘，盲人曲艺宣传队的安凤姨联系到我妈妈，她们聊了很久，于是我便开始了和 714 路公交车的缘分。

“盲人之家活动中心已到站，请各位乘客从后门有序下车”。我内心满是窘迫与不安，其实“有序”二字根本没必要，因为下车的只有我一人。

我向前走去，湿漉漉的眼睛看到了雪花在浓雾里纷纷扬扬。

“你终于来了，我还担心你出什么事，快进来暖暖”。安凤姨一边催促着一边用温暖的手把我往屋里拉。尽管来这里学习弹琴已一月有余，可我却始终无法融入。在正常人的世界里我是个异类，在这里，略能看见的视力让我同样像个异类。进到屋里，我熟练地拿起琴，又准备敷衍地练习，音符似乎跟着我的心也在传递着烦躁。这时，有人从背后环住我，一双温暖的手包住了我的小手。“音乐是弹奏者灵魂的表达，你什么样，它便什么样。”“嗯”我轻应了一声。她好像看穿了我违心的谎言，索性把我拉到沙发上，拉着我的手安抚着我，“孩子，上天蒙上了我们的双眼，是想让我们明白真正的情感是用心来体会的，我知道你是个顶漂亮的女孩，用心来接纳这里吧，这么多年了，也试着接纳你自己，好吗？”她启唇轻笑，犹如羽毛一样无声而轻巧。此时，我觉得我才是那个盲得什么都看不到的人。

我竟然忽略了学艺时师姐们对我的莫大帮助，竟然忘却了安凤姨为我缝扣子时扎出的血珠。猛然间我似乎看得更真切了，这是十几年来第一次从我毫无血缘关系的人身上体会到的温暖。我透过窗向外望去，飘落的雪花让这个城市有了一些光芒，浓雾似乎慢慢卸妆了。

之后，我练习得越来越投入。很幸运，我被选入了省赛。当我们在聚光灯下演奏时，我能感受到投来的是欣赏的眼神……在雷鸣般的掌声中，一回眸，我似乎看到了镶嵌在安凤姨脸上的一滴泪，是那样耀眼。

很快，春天到了。“盲人之家”的小院里树木开始发芽，枝头上的凌霄花年年岁岁开放着，花的生命已然涅槃，且生生不息。在这些年的徘徊中，我似乎明白了，714 路公交车的尽头，是无尽的爱与温暖。

聚慈善微光 筑大爱人间

——全市中小学“爱善你我”征文活动小学评选组感言

我们非常荣幸能参与由中共晋城市委宣传部、中共晋城市委教育工委、晋城市慈善总会联合举办的“爱善你我”征文活动的评选工作。

一篇篇习作，一个个故事，用朴实生动的事例讴歌身边的善行善举，用真情实感讲述自己的善心救助，虽然微小，但是却让我们看到了慈善的力量：不仅是物质上的帮助，更是心灵上的慰藉和精神上的扶持。

一、选材中的“多维度”

一直以来，慈善常被视作是宏大的概念，似乎与普通大众相隔甚远。然而，孩子们聚焦日常生活，展现出慈善丰富多元的维度：有描写校园义举和友爱生活的《爱善你我 共绘温暖画卷》《书香传爱 义卖筑梦》《善之花，绽放在校园》《善良，从“小”做起》；有描述家庭遭遇被社会热心人士的善举照亮的《迷途中的光》；有讲述家庭和孩子个人慈善行为的《爷爷教我做慈善》《小善成就大我》《大山里的“小书包”》《陀螺同心，“鞋”手同行》；有讲述他人慈善大爱的《凡人微光》；有刻画邻里互助的《拼图魔法，爱的守护》；有歌颂各行各业劳动者和志愿者的《雪夜赞歌》《最可亲可

敬的志愿者》……还有些作品着眼于特殊群体，如《爱善你我》为敬老院的爷爷奶奶们送去了别开生面的“冬日暖阳”，《一颗乐善的种子》借关爱流浪猫拓宽了慈善的边界，既新奇又合理。

二、主题里的“真善美”

孩子们的征文以小切口切入，一幅幅“真善美”的画卷成功地让慈善褪去宏大叙事的外衣，淋漓尽致地体现出社会大爱。如：《凡人微光》通过描述小饭店张贴“免费吃饭”海报并默默帮助困难人士的事迹，彰显平凡之人的伟大善举。《迷途中的光》以家中太姥姥走失展开，消息传来，全家慌乱，“那一刻，感觉晋城真是太大了”。这“大”，是亲人生不见影，踪迹难觅。在社会热心人士们的帮助下转机突现，太姥姥找到了，“那一刻，感觉晋城真是太小了”。这“小”，是无数善意交织汇聚，让原本看似遥不可及的距离瞬间拉近。这一“大”一“小”，鲜明对比，以强烈的反差凸显出善意汇聚所产生的巨大力量。

“字中含情，文中有爱”是这次“慈善”征文活动的评委最直观的感受。如《开往春天的巴士》构思精巧，以寒冬为背景，借33路公交串联故事，从红围巾阿姨清理树枝到让座情节连环

暖心，稚嫩的文字以小见大，“春天”不仅寓意着身边的点滴善意，体现了这座城市爱的温度，更憧憬这小城向善向美的未来，彰显平凡善举的磅礴力量。

三、孩子视角的“真童趣”

“那家藏在我家斜对面的‘小气’的小书馆”，这里的书都来自于社会的爱心捐赠，因为不舍得外借，成了小田同学眼中的“小气鬼”，可就是这么个“小气鬼”却为爱读书的晋城人提供了一个雅致的去处。“请保持心中的善良，因为你不知道谁会借着你的善良走出绝望！”这句话深深触动了我们评委老师的心。

这些充满童真童趣的文字，不仅写出了孩子们内心深处对慈善的呼唤，更写出了对社会责任的有力担当。每一篇作品都承载着孩子们的真挚情感和对慈善的深刻理解。

习近平总书记强调，“向上向善的文化是一个国家、一个民族休戚与共，血脉相连的重要纽带。”这次征文活动，体现了社会教育和学校、家庭教育相结合，携手并进，让孩子们留心观察生活，关注身边人、身边事，又在孩子们心中播下“扶危济困、乐善好施”的种子，激励孩子们从身边小事开始，心存善心，积微善，成大德，做有心中有爱、眼中有光、行动有善的新时代好少年，照亮更多人前行。

一 等 奖

凡人微光

赵琛睿 晋城市实验小学四（1）班

指导教师：郑争越

在这个世界上，总有一些人、一些事在不经意间给人带来温暖，正如我面前的这家小店。

这是一家平平无奇的小饭店，位于一个普通、拥挤的小巷里，有着和周围商铺类似的、不起眼的门面，但就是这样一家小店，门脸上没有任何揽客的广告，而是用占据门面四分之一的位置张贴了一张鲜红的巨幅海报，上面“免费吃饭”四个大字赫然映入我的眼帘。海报上写着：如果你现在没有收入，遇到困难可以来小店。我们有热腾腾的面条、米饭、饺子可以解决您的温饱……只要您小声告诉店员要套餐A就行，找地方坐，吃完走人。之前我听

说过一些大城市的饭店以这样的方式来帮助那些遇到困难的人，但在我们这样的小地方还是第一次见。于是带着新鲜和好奇，我走进了这家小店。

小店的老板是一对三十多岁的夫妇，他们个子不高，身材微胖。在知道我的来意后，脸上始终挂着腼腆的笑容。从老板口中得知，他们是在2016年借钱开的这家小店。第二年，钱还完后，生活相对好转，当时在网上看到有人以这种方式为困难人士免费提供食物时，就决定效仿，于是在门口挂上了这幅海报。

慢慢的，周围的人发现了这家小店，也有人来采访过，但善良的老板认为自己只是做了一些微不足道的小事，不值得宣扬，总是谎称自己不在。后来，一些社会团体和个人不断找到老板，希望通过小店尽自己的一份绵薄之力，老板也开始逐渐接受，并借助这些力量帮助了更多的人。目前，他们已经帮助困难人士四百多人，还

在疫情期间为社区的医护人员和志愿者提供免费餐食。

听完老板的讲述，我感慨万千：无论是饭店老板，还是那些通过小店去帮助别人的热心人，他们都是一些平凡的人，如果说他们的善举是一束束微光，正是这一束束微光，积少成多，照亮了我们的世界，温暖了我们的心田。

小善成就大我

刘泽萱 晋城爱物学校五（1）班

指导教师：赵佳音

小时候，我不知道慈善是什么，天真的认为慈善就是捐钱，所以那时的我只要看到什么地方在募捐，就肯定要向爸爸妈妈要钱，将自己的小手严肃地放进募捐箱里。

上小学后，每当学校进行义卖或捐款活动时，我都会积极参与，并且希望自己的捐款是班里最多的，那时的我会用捐钱的多少来衡量慈善，总觉得捐少了就是没有爱心的表现。

直到有一天，我看到了这样一个故事：一个小女孩，她在一场慈善活动中捐出了储蓄罐中全部的积蓄——30.25美元，而那一晚比尔·盖茨捐了600万美元，巴菲特捐了300万美元，可是他们全都认为小姑娘最有爱心。小女孩说：“慈善不在于钱的多少，而是在于一颗心。”是的，我们首先要有一颗爱心，再去做

我们力所能及的事，不管这善事是大还是小。正如古人所说：勿以善小而不为嘛！

于是，我跟随妈妈一起加入了晋城 UU 爱心公益，这是一个以资助贫困生为主的慈善组织，创办者是妈妈的老同学。我们从最开始的捐善款，到给贫困地区的小朋友们捐赠爱心物品，再到和其他热心的志愿者们一起参加公益活动。一点一点，我对慈善有了更深的认识。

令我印象最深刻的是到陵川县给一个姐姐赠送学习用品和助学金。那天我早早准备好要送给姐姐的书包和铅笔盒，与志愿者叔叔阿姨们历经了2个小时到达了目的地，好不容易找到了资助者的家，我一进门就被墙上的奖状深深吸引住了——“三好学生”“优秀班干部”“最美少年”……就在我忙着欣赏墙上的奖状时，志愿者叔叔阿姨和姐姐妈妈的谈话声引起了我的注意，原来，这个小姐姐的爸爸是个残疾人，妈妈也没有挣钱的能力，虽然姐姐学习很好，但是家庭经济十分困难。我充满敬意地把书包和文具盒送到姐姐手里，姐姐微笑着对我说：“谢谢”。我不好意思地笑了笑，说：“不客气，你是我学习的榜样”。此时，志愿者叔叔阿姨们又开始忙着帮忙打扫院子、整理物品……

回来的路上，心生感动。姐姐顽强拼搏、刻苦学习的精神感动着我；志愿者叔叔阿姨们乐于奉献、传播大爱的精神更加感染了我。原来，做慈善不仅仅是捐钱，一个善意的微笑，一次有效的志愿行动皆为善。我向他们表达了我的敬意，他们也向我竖起了大拇指！



散文

我的小姨

耳东

小姨在我们家是个双重身份。从辈分血缘关系上讲，她是母亲的妹妹，是我们的长辈。从感情相处上讲，小姨与母亲又像母女，她对母亲的感情有点像女儿对母亲的依恋。母亲比小姨大十五岁。小姨七岁时，姥姥姥爷去世，小姨就一直跟着母亲过，长期的相处，感情胜似母女。

听母亲讲，姥姥姥爷去世后，小姨就选择要和已经结婚成家的母亲一起生活。小姨曾被接到二舅家住过一段时间，可进入腊月天后，她就急着要回家，说：“我们家还没买年货哩”。二舅妈说：“爸妈不在了，哥嫂家就是你的家，你还回那个家？”小姨说：“回二姐家呀！”闹得二舅二舅妈只是叹气，很无奈。

那时，除去父亲之外，家庭成员都还是西关大队的农民。我们姊妹们尚小，有一个时期，小姨曾是我们家在生产队里的主要挣工分劳力。那时农户要领取口粮，得靠劳动工分去抵扣。如果农户家庭没有生产队务农的劳力，就没有劳动“工分”，那么，领口粮那就得交现金，如果暂时没交的，记录在账，转为往来欠款。这些农户当时被人俗称“透支户”，或者叫“投资户”。

当时，因为有小姨挣工分，除去保证我们每

年的口粮领取外，年底工分还略有结余，可以参与“分红”兑取现金。后来小姨招工到蔬菜公司上班，家里没有了在生产队务农的人，每到分口粮时，我们家就成了真正的“透支户”。全家欠大队口粮款高达八百多元，相当于父亲两年的全部工资。当时，父亲每月发工资后，除去家庭各项开支，其实只能是少还点旧债，再欠点新账，后来，等到大哥在煤矿上班后才还清生产队的全部欠款。

小姨刚参加工作时，性格内向、倔犟，不善与人交流，更不愿意去见领导。但工作劳动起来，从不惜力，任劳任怨。由于工作踏实，年底常被单位评为先进工作者。那时不兴物质奖励，只是发个奖状，精神鼓励为主。如果只是发个奖状，也许小姨的“先进”会一直当下去。但有一年，单位领导决定让先进工作者上台讲演，这下让小姨有压力了。一想到台下黑压压坐着一群人，眼睛都盯着自己，听自己介绍什么先进事迹，小姨的心就紧张得不行，说破天也不当这个先进了。可她也不去找领导，而是回家和我父母说，并且威胁说，如果不推掉这个先进，就不去上班了。

没有办法，母亲便催促父亲去找领导。公司领导很意外，说，只听说过找领导要荣誉的，还没有

听说过找关系推荣誉的。此事一时成为“趣事”。

后来，小姨经过多年的磨练，性格逐步由内向、木讷、古板，转变为外向、开朗、活泼。当时她们门市部的对面就是文化宫，因为和看门检票的人很熟，下班后她们便经常去看演出。小姨的记性很好，上世纪七十年代，有个曲剧团在文化宫演出一部《山鹰》的戏曲，剧情现在记不清了，里面的唱词简约唯美，朗朗上口，再配上曲剧优美婉约和轻快的唱腔，当时很受大众欢迎，小姨很喜欢，于是，晚上看，白天唱，把歌词抄在纸上，连着追了半个月的剧，竟然把主角山鹰的歌词都能唱下来了。

小姨的孩子比我大姐的孩子小一岁。当年小姨休产假时，也是母亲侍候的月子，休完产假后，小姨直接把孩子交给母亲就上班了。那时母亲四十岁出头，年富力强，虽然正给大姐带着孩子，但对小姨的孩子，也是尽其所能，不遗余力。于是，一个人带俩孩子，经常是把一个哄睡再哄另一个，有时一个孩子哭，会把另一个也带哭了，只好一个胳膊上抱一个。

小姨先是在我家附近租房子住，后来我家小院的西边又新修了两间西房后，小姨一家三口便住了进来。一个院子两家人更是成了一家。母亲负责做饭，小姨负责后勤物资保障。每到吃饭时间，就像一个单位的大灶，闹闹哄哄，热热闹闹，大家围坐一起，边吃边聊，其乐融融。那时正是我们兄弟们年轻力壮时，每个人一顿两碗饭，每餐一大铁锅的烩菜和米饭总是锅干碗净。每到春节，二十几口人在母亲家分两桌聚餐，小姨总是母亲最默契的帮手。

时光匆匆，岁月神偷。小姨快退休时，小姨父单位分了一套两室一厅的单元房。和父母合住一个院子几十年的小姨，颇有些不舍地搬到了新居。

退休的小姨虽然不和父母吃一锅饭了，但却

又像在父母家上班了一样，每天上午一趟，下午一次，或打麻将，或下跳棋。小姨的邻居们，一开始看到小姨每天规律性地外出，还以为小姨是什么特殊工种，六七十岁还不退休。而父母家的邻居以为小姨是闺女，直夸这个闺女真孝顺。

“你将我养大，我陪你变老”，作为子女，这是每个人的责任；作为姐妹，小姨本没有这样的义务。可亲情总是在陪伴的细节中展现温馨和感动。多年来，小姨所做的奉献却一点也不少于一个女儿做的。特别是父亲过世之后，日渐衰老的母亲，每次在家洗澡，都得小姨和大姐两个人帮着。

晚年之后，姐俩经常一块回忆过去的事和人，说到有趣处，会开心地笑，说到伤感处，会唏嘘感叹，说到难过处，会不约而同地心酸流泪。谈到现在和过去的变化时，又很知足，感恩命运，更感谢这个时代。

“付出甘之如饴，所得归于欢喜”。对于小姨的付出，母亲总是心有所念，想要物质上弥补，却总是被小姨拒绝。后来，每当我们姐弟中，有谁请父母到周边观光或外出吃饭时，母亲总是要力邀小姨，遇到小姨婉拒时，母亲会带点温馨的“胁迫”对小姨说，你要不去，我们也不去了！开始这种“胁迫”很管用，小姨因不想拂了母亲好意，影响了她的心情，总是会在相持后妥协。后来，除了保姆请假回家，母亲外出确实需要她去照顾外，小姨也开始能推就推了，不再配合母亲的“胁迫”了。

作为外甥，我们几个每当逢年过节去看望小姨时，本想借此表达感激之情，但小姨总是把我们姐弟五人的东西互换一下，让表弟再一一上门回礼。本意是为了感谢的看望，结果倒平添成了表弟的额外负担，有违我们的初衷。我们曾一再对小姨提出“抗议”，说，逢年过节去看望长辈的礼品，又不是邻居间的“礼尚往来”，你不该再让表弟来回“折腾”。可“抗议”无效，小姨仍固执地坚持自己的做法，让人颇感无奈。